



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

Wettbewerbserfolge der Klavierduos aus der Klasse  
Prof. Hans- Peter Stenzl und Prof. Volker Stenzl an der hmt Rostock

1998	„Rom 98“	1. Preis	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
2000	„Valentino Bucchi“, Rom	3. Preis	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
Oktober 2000	„Citta di Pavia“	2. Preis	Nora Emödy und Ahmed Abou- Zahra
Dezember 2000	Internationaler Kammermusikwettbewerb Caltanissetta	3. Preis	Nora Emödy und Ahmed Abou- Zahra
16. August 2001	„Palma d’Oro“, Finale Ligure	1. Preis und Sonderpreis für beste Interpretation des zeitgenössischen Pflichtstücks	Mona und Rica Bard
November 2001	Internationaler Wolfgang- Jacobi- Wettbewerb, München	2. Preis	Nora Emödy und Ahmed Abou- Zahra
17.-24. März 2002	Finale beim Deutschen Musikwettbewerb Bonn		Mona und Rica Bard
Mai 2002	Seiler- Preis, Palermo	1. Preis (vierhändig u. zwei Klaviere)	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
August 2002	„Palma d’Oro“, Finale Ligure	2. Preis (1. Preis wurde nicht vergeben)	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
August 2002	Aufnahme in Bundesauswahl KJK (Konzerte junger Künstler) 2003/2004		Mona und Rica Bard
September 2002	Finale „Förderpreis der Weidner Max- Reger- Tage 2002“		Constance Seyfarth und Rico Gatzke
September 2002	Finale „Förderpreis der Weidner Max- Reger- Tage 2002“	Förderpreis	Nora Emödy und Ahmed Abou- Zahra
Dezember 2002	Internationaler Klavierduowettbewerb, Bialystok/Polen	1. Preis	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
Dezember 2002	Internationaler Klavierduowettbewerb, Bialystok/Polen	2. Preis	Emilia Sitarz und Bartek Wasik
22.-26.4.2003	Internationaler Schubertwettbewerb, Jesenik	3. Preis	Emilia Sitarz und Bartek Wasik
23.-25. Mai 2003	Deutscher Hochschulwettbewerb,	Förderpreis	Mona und Rica Bard

	Saarbrücken Preis wurde nicht vergeben)		
Juni 2003	Internationaler Kammermusikwettbewerb „Gaetano Zinetti“, Verona	1. Preis	Nora Emödy und Ahmed Abou- Zahra
Juni 2003	Internationaler Kammermusikwettbewerb „Gaetano Zinetti“, Verona	2. Preis	Vilija Poskute u. Tomas Daukantas
November 2003	„Valentino Bucchi“, Rom	1. Preis	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
November 2003	„Valentino Bucchi“, Rom	2. Preis	Agnieszka Kozlo und Katarzyna Sokolowska
Dezember 2003	„Murray Dranoff Competition“, Miami	2. Preis und Publikumspreis	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
Dezember 2003	„Murray Dranoff Competition“, Miami	Sonderpreis für die beste Darbietung des vierhändigen Programms	Vilija Poskute u. Tomas Daukantas
September 2004	Internationaler Klavierwettbewerb, San Marino	1. Preis	Vilija Poskute u. Tomas Daukantas
September 2004	Internationaler Klavierduowettbewerb, Kaunas/Litauen	„Grand Prix“ und Schubert- Spezialpreis und Preise für die beste Interpretation des litauischen Pflichtstückes	Emilia Sitarz u. Bartek Wasik
September 2005	54. Internationaler Wettbewerb der ARD, München	2. Preis (1. Preis nicht vergeben)	Vilija Poskute u. Tomas Daukantas
September 2005	3. Internationaler Klavierduowettbewerb, Bialystok/Polen	1. Preis	Kuni Seo und Shin- ichiro Kato
November 2005	1. Internationaler Klavierduowettbewerb „Twenty Fingers“, Rom	Preis  Preis  Sonderpreis für die beste Interpretation des modernen Stückes	Mona und Rica Bard  Kuni Seo und Shin-ichiro Kato  Emilia Sitarz und Bartek Wasik
Dezember 2005	10. „Murray Dranoff Two Piano Competition“, Miami	1. Preis	Kuni Seo und Shin-ichiro Kato
März 2006	Deutscher Musikwettbewerb Bonn Stipendium und Aufnahme in die Bundesauswahl KJK		Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
September 2006	2. Internationaler Klavierwettbewerb, San Marino	1. Preis und Sonderpreis für die beste Interpretation des zeitgenössischen Pflichtstückes	Olha Chipak und Oleksiy Kushnir
Oktober 2006	5. Internationaler Klavierduowettbewerb, Kaunas/ Litauen	1. Preis und Sonderpreis für beste Interpretation eines klassischen Werkes	Kamilla und Sabina Souleimanova

November 2006	17. Internationaler Klavierwettbewerb „Rom 2006“	2. Preis (Kategorie zwei Klaviere, 1. Preis nicht vergeben)  3. Preis (Kategorie vierhändig)	Sonja Loncar und Andrija Pavlovic
November 2006	Landesmusikakademie Ochsenhausen	Bruno- Frey- Preis	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
30.08.-01.09.2007	11. Internationale Kammermusikwettbewerb für zeitgenössische Musik in Krakau	1. Preis Kategorie "Duo" (nicht nur Klavierduo, sondern Duo allgemein) Darüber hinaus erhielten sie den "Spezialpreis für die beste Interpretation eines holländischen Komponisten".	Klavierduo Sonja Loncar und Andrija Pavlovic
8.-16.September 2007	8. Internationaler Grieg-Wettbewerb für Pianisten in Oslo	1. Preis u. zwei Sonderpreise - für die beste Grieg-Interpretation - für die beste Interpretation des Pflichtstückes (Kategorie vierhändig)	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
10.-16. März 2008	11. Murray Dranoff International Two Piano Competition Miami	2. Preis	Sarah und Susan Wang
5.-14. Juni 2008	Deutscher Musikwettbewerb in Bonn	Stipendium	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
22. - 26. September 2008	3. Internationaler Klavierwettbewerb in San Marino	3. Preis	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
24.-30. November 2008	Internationaler Klavierduo-Wettbewerb an der Chopin-Akademie in Bialystok/Polen	3. Preis	Sarah und Susan Wang
24.-30. November 2008	Internationaler Klavierduo-Wettbewerb an der Chopin-Akademie in Bialystok/Polen	4. Preis	Polina Grigoryeva und Yulia Yurchenko
4. bis 7. Dezember 2008	3. Internationaler Klavierduo-Wettbewerb „Valberg“ in Nizza	1. Preis	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
16. und 17.01.2009	Felix Mendelssohn Bartholdy-Wettbewerb 2009 der Stiftung Preußischer Kulturbesitz u. der Staatl. Musikhochschulen Deutschlands	Förderprämie der Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Klavierduo Sarah und Susan Wang
10.-21. März 2009	Deutscher Musikwettbewerb in Berlin	Stipendium	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann
19.-23. August 2009	13. Internationaler Wettbewerb für zeitgenössische	1. Preis	Duo imPuls: Barbara Rieder und Sebastian Bartmann

	Kammermusik in Krakau		im „Flügelschlag-Quartett“ mit Claudius Heinzelmann und Akos Nagy, Schlagzeug
18.-29. November 2009	32. Internationaler Wettbewerb "Premio Bucchi" Rom	1. Preis (12.000 €)	Duo "Vis à Vis" mit Polina Grigoryeva und Julia Yourchenko
18.-29. November 2009	32. Internationaler Wettbewerb "Premio Bucchi" Rom	2. Preis (6.000 €)	Duo Emilia Sitarz und Bartek Wasik
November 2009	Landesmusikakademie Ochsenhausen	Bruno-Frey-Preis (8.000 €)	Sonja Loncar/Andrija Pavlovic
Juni 2010	13. Internationaler Kammermusikwettbewerb „Pietro Argento in Bari/Italien,	3. Preis	Yukari Ito und Mari Inoue
22.08.-10.09.2010	59. Internationaler ARD-Musikwettbewerb München	3. Preis (1. Preis nicht vergeben)	Sarah und Susan Wang