

<b>Elementare Musikpädagogik I</b> Einführung in die EMP Einführung in die Theaterpädagogik Sozialpsychologie Rhythmik I																						
Modulkoordination: Franziska Pfaff																						
<b>Angebot</b>	<input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes Jahr																					
<b>Dauer</b>	1 Sem.																					
<b>Leistungspunkte</b>	6																					
<b>SWS</b>	8																					
<b>Einsatz in Studiengängen</b>	<b>Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul</b>	<b>Beginn im Studiensemester</b>																				
Bachelor Instrumental- und Gesangspädagogik	Pflichtmodul	1																				
<b>Qualifikationsziel des Moduls</b>	<b>Die Studierenden besitzen einen Überblick über die historischen Grundlagen und Methoden der EMP und sind hinsichtlich der Gesetzmäßigkeiten sozialen Handelns grundlegend orientiert. Über praktische Übungen beginnen sie mit dem Aufbau eines musikpädagogischen Handlungsrepertoires. Die Studierenden erleben den eigenen Körper als Instrument mit vielfältigen Möglichkeiten des Selbstausdrucks.</b>																					
<b>Lehrinhalte des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auseinandersetzung mit den historischen Grundlagen und aktuellen Konzepten der EMP</li> <li>• praktische Übungen zur Wahrnehmungsdifferenzierung im Umgang mit Stimme, Körper und Orff-Instrumentarium</li> <li>• Interaktion mit Körper und Stimme auf der Basis von Improvisation</li> <li>• theoretische Grundlagen sozialer Interaktion</li> </ul>																					
<b>Lehrveranstaltungen</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th><b>Veranstaltungsform</b></th> <th><b>SWS</b></th> <th><b>Leistungspunkte</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Einführung EMP</td> <td>Gruppenunterricht</td> <td>2</td> <td>1+1 Portfolio</td> </tr> <tr> <td>Einführung in die Theaterpädagogik</td> <td>Gruppenunterricht</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Sozialpsychologie</td> <td>Gruppenunterricht</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Rhythmik I</td> <td>Gruppenunterricht</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		<b>Veranstaltungsform</b>	<b>SWS</b>	<b>Leistungspunkte</b>	Einführung EMP	Gruppenunterricht	2	1+1 Portfolio	Einführung in die Theaterpädagogik	Gruppenunterricht	2	1	Sozialpsychologie	Gruppenunterricht	2	2	Rhythmik I	Gruppenunterricht	2	1	
	<b>Veranstaltungsform</b>	<b>SWS</b>	<b>Leistungspunkte</b>																			
Einführung EMP	Gruppenunterricht	2	1+1 Portfolio																			
Einführung in die Theaterpädagogik	Gruppenunterricht	2	1																			
Sozialpsychologie	Gruppenunterricht	2	2																			
Rhythmik I	Gruppenunterricht	2	1																			
<b>Prüfungsformen</b>	Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme und das Bestehen der Prüfung <u>Prüfung</u> Es ist ein Portfolio anzufertigen zu einem Seminar nach Wahl. Umfang: 15 Seiten (22.500 Zeichen)																					