

Obligatorisches Vertiefungsmodul Didaktik I		
Fachdidaktik Anfänger Lehrpraxis Anfänger		
Modulkoordination: Prof. Dr. Silke Lehmann		
Angebot	<input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes Jahr	
Dauer	2 Sem.	
Leistungspunkte	8	
SWS (gesamt)	5	
Einsatz in Studiengängen	Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul	Beginn im Studiensemester
Bachelor Instrumentalpädagogik Klavier	Pflichtmodul	3
Qualifikationsziel des Moduls	Ziel des Moduls ist die praktische und theoretische Berufsvorbereitung für die Tätigkeit des Klavierunterrichtens. Die Studierenden sollen anhand der Kenntnis unterschiedlicher Klavierschulen verschiedener Epochen die künstlerisch/pianistischen/pädagogischen Ideale individuell angemessen im Bereich des Anfangsunterrichts vermitteln können.	

Fachdidaktik Anfänger				
	Dauer	Lehrform	SWS	Leistungspunkte
	2 Sem.	Gruppenunterricht	2 x 1 (gesamt: 2)	2
Qualifikationsziele	Die Studierenden sind fähig zu kritisch durchdachter Unterrichtsgestaltung. Sie haben Ansätze zu einem eigenen Unterrichtsstil entwickelt und haben Möglichkeiten kennen gelernt, die jeweiligen Schüler und Schülerinnen individuell und zielgerichtet zu fördern.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • kritische Auseinandersetzung mit didaktischer und methodischer Fachliteratur (z. B. Neuhaus, Gat, Martienssen, Breithaupt etc. und kommentierten Übungen von Cortot, Brahms, Hirzel-Langenhau, Liszt, Busoni etc.) • kritische Auseinandersetzung mit Anfangs- und Fortgeschrittenenliteratur unter pädagogischen, ästhetischen, klaviertechnischen und gestalterischen Gesichtspunkten • Hinweise auf physiologische, physikalische und psychologische Aspekte • Analyse von Interpretationsmitteln (z. B. Phrasierung, Artikulation, Tempo, Agogik, Dynamik etc.) • Auseinandersetzung mit verschiedenen Übermethoden • Anleitung zum Umgang mit aufführungspraktischen Quellen (z. B. Couperin, C. Ph. E. Bach, Czerny etc.) 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme und aktive Teilnahme am Unterricht.			

Bachelor Instrumentalpädagogik Klavier

Lehrpraxis Anfänger				
	Dauer	Lehrform	SWS	Leistungspunkte
	2 Sem.	Gruppenunterricht	2 x 1,5 (gesamt: 3)	4 LP + 2 LP Prüfungen
Qualifikationsziele	Die Studierenden haben Ansätze zu einem eigenen Unterrichtsstil entwickelt und haben Möglichkeiten kennen gelernt, die jeweilige Schülerin, den jeweiligen Schüler individuell und zielgerichtet zu fördern.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellung und Erarbeitung unterschiedlicher Vermittlungsmethoden • Vorbereitung von Unterrichtsstunden, Unterrichtsplanung • Berücksichtigung aktueller Anlässe etc. • Lehrproben • Auswertung von Lehrproben 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	<p>Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme, aktive Teilnahme am Unterricht, das Einreichen des Lernstandgutachtens im 3. Semester und das erfolgreiche Bestehen der Lehrprobe am Ende des 4. Semesters.</p> <p><u>Lernstandsgutachten im 3. Sem.</u> Die Studierenden reflektieren ihren Lernerfolg und beschreiben ihre Lernziele für das nächste Semester (ca.500-700 Zeichen). Die/der Dozierende schätzt den Lernstand des oder der Studierenden ein und gibt Hinweise für das kommende Semester: Die Bewertung des Lernstandgutachtens erfolgt undifferenziert.</p> <p><u>Lehrprobe im 4. Sem.</u> 30 min und Kolloquium 10 min Die Bewertung der Lehrprobe erfolgt mit einer differenzierten Note.</p>			