

# Sprachanforderungen für ausländische Bewerber

Institut	Studiengänge	Abschluss	Level*
Institut für Musik	Bläser	Bachelor	B2
	Gesang	Bachelor	B2
	Gitarre	Bachelor	B2
	Harfe	Bachelor	B2
	Klavier	Bachelor	B2
	Komposition	Bachelor	B2
	Korrepetition Musiktheater	Bachelor	B2
	Musiktheorie	Bachelor	C1
	Orchesterdirigieren	Bachelor	B2
	Pop- und Weltmusik mit Klassik, instrumental	Bachelor	B2
	Pop- und Weltmusik mit Klassik, vokal	Bachelor	B2
	Schlagzeug	Bachelor	B2
	Streicher	Bachelor	B2
	Bühnengesang	Master	B2
	Kammermusik	Master	B2
	Klavier/Gitarre solo	Master	B2
	Klavierduo	Master	B2
	Komposition	Master	B2 (auch für Großes Kompositionsexamen)
	Konzertgesang	Master	B2
	Korrepetition	Master	B2
Musiktheorie	Master	C1	
Orchester	Master	B2	
Orchesterdirigieren	Master	B2	
Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik	Schulmusik	Staatsexamen	C2
	Musikwissenschaft	Master	C2
	Musikpädagogik	Master	C1
Institut für Schauspiel	Theaterpädagogik, integriert: Darstellendes Spiel für Lehramt	Master Staatsexamen	C2
	Schauspiel	Diplom	Muttersprache Deutsch

**\* Ausnahmsweise und auf besonderen Hinweis der Eignungsprüfungskommission ist die Zulassung zum Studium möglich, wenn lediglich die Niveaustufe B1 erreicht werden konnte. Die Immatrikulation erfolgt dann unter der Bedingung, dass bis zum Ende des ersten Fachsemesters das Erreichen der Niveaustufe B2 nachgewiesen wird. Erfolgt dies nicht, endet die Immatrikulation automatisch.**

**Die Notwendigkeit des Besuchs aller theoretischen, pädagogischen und musikwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen entfällt während des ersten Fachsemesters. Diese Ausnahmeregelung gilt ausschließlich für die oben genannten Fachrichtungen mit der Niveaustufe B2.**