

**TAGUNG | AM 11. UND 12. OKTOBER 2013**

**SAMSTAG, 12. OKTOBER 2013 – PROGRAMM**

Moderation: Dr. Juan Martin Koch, neue musikzeitung

**09.00 Uhr** **MUSIKALISCHE FÖRDERUNG ODER SCHULISCHE BILDUNG**  
– was hat Priorität? | Ursula Hellert, CJD Braunschweig

**09.30 Uhr** **WARUM BOOMT DER DEUTSCHE FUSSBALL?** |  
Die Nachwuchsakademie des FC Hansa Rostock |  
Thomas Fink, Sportlicher Leiter

**10.00 Uhr** **STRUKTUREN UND MODELLE IM VERGLEICH**  
– Precollege Cologne, Prof. Ute Hasenauer  
– Julius-Stern-Institut Berlin, Anita Rennert  
– Sächsisches Landesgymnasium „Carl Maria von Weber“  
Dresden, Prof. Marlies Jacob  
– IFF Hannover, Prof. Martin Brauss  
– Belvedere Weimar, Prof. Christian Wilh Müller

**11.00 Uhr** Kaffeepause

– Detmolder Jungstudierenden Institut (DJI),  
Prof. Piotr Oczkowski  
– Schumann Junior, Düsseldorf, Prof. Barbara Szczepanska  
– Netzwerk Amadé, Musikhochschule Mannheim,  
Markus Sotirianos  
– Pre-College Würzburg, Prof. Dr. Bernd Clausen  
– FAB Freiburg, Prof. Christoph Sischka  
**ABSCHLUSSDISKUSSION** unter der Leitung von  
Prof. Dr. Ulrich Mahler, UdK Berlin  
**FAZIT UND AUSBLICK** Prof. Dr. Oliver Krämer, hmt rostock

**14.00 Uhr** Ende

**19.30 Uhr** **FESTKONZERT** zum fünfjährigen Bestehen der young  
academy rostock im Katharinenaal der Hochschule  
für Musik und Theater

**Tagungshotel** | Steigenberger Hotel Sonne | Neuer Markt 2 | 18055 Rostock  
fon +49 381 4973249-0 | Informationen unter [www.yaro.de](http://www.yaro.de)

**Anmeldung** | young academy rostock | hmt ||| Hochschule für Musik und  
Theater Rostock | Beim St.-Katharinenstift 8 | 18055 Rostock | Deutschland  
fon +49 381 5105-162 | [yaro@hmt-rostock.de](mailto:yaro@hmt-rostock.de)

**Leitung** | Leitung: Prof. Stephan Imorde | Mitarbeit & Koordination: Ulrike Bals

Tagung:

**KONZERTIERT FÖRDERN.**  
Kontexte und Strukturen musikalischer  
Hochbegabungsförderung

**11.+12.** Okt 2013

**Vorträge, Gespräche, Diskussionen** u. a. mit  
Prof. Dr. Ulrich Mahler, Prof. Dr. Martin Ullrich,  
Prof. Ulrich Rademacher, Prof. Dr. Christoph Perleth,  
Prof. Dr. Wolfgang Lessing, Prof. Dr. Sebastian Nordmann  
**Moderation:** Dr. Juan Martin Koch



**TAGUNG | AM 11. UND 12. OKTOBER 2013**

**SAMSTAG, 12. OKTOBER 2013 – PROGRAMM**

Moderation: Dr. Juan Martin Koch, neue musikzeitung

**09.00 Uhr MUSIKALISCHE FÖRDERUNG ODER SCHULISCHE BILDUNG**  
– was hat Priorität? | Ursula Hellert, CJD Braunschweig

**09.30 Uhr WARUM BOOMT DER DEUTSCHE FUSSBALL? |**  
Die Nachwuchsakademie des FC Hansa Rostock |  
Thomas Fink, Sportlicher Leiter

**10.00 Uhr STRUKTUREN UND MODELLE IM VERGLEICH**  
– Precollege Cologne, Prof. Ute Hasenauer  
– Julius-Stern-Institut Berlin, Anita Rennert  
– Sächsisches Landesgymnasium „Carl Maria von Weber“  
Dresden, Prof. Marlies Jacob  
– IFF Hannover, Prof. Martin Brauss  
– Belvedere Weimar, Prof. Christian Wilh Müller

**11.00 Uhr** Kaffeepause

– Detmolder Jungstudierenden Institut (DJI),  
Prof. Piotr Oczkowski  
– Schumann Junior, Düsseldorf, Prof. Barbara Szczepanska  
– Netzwerk Amadé, Musikhochschule Mannheim,  
Markus Sotirianos  
– Pre-College Würzburg, Prof. Dr. Bernd Clausen  
– FAB Freiburg, Prof. Christoph Sischka  
**ABSCHLUSSDISKUSSION** unter der Leitung von  
Prof. Dr. Ulrich Mahler, UdK Berlin  
**FAZIT UND AUSBLICK** Prof. Dr. Oliver Krämer, hmt rostock

**14.00 Uhr** Ende

**19.30 Uhr FESTKONZERT** zum fünfjährigen Bestehen der young  
academy rostock im Katharinenaal der Hochschule  
für Musik und Theater

**Tagungshotel** | Steigenberger Hotel Sonne | Neuer Markt 2 | 18055 Rostock  
fon +49 381 4973249-0 | Informationen unter [www.yaro.de](http://www.yaro.de)

**Anmeldung** | young academy rostock | hmt ||| Hochschule für Musik und  
Theater Rostock | Beim St.-Katharinenstift 8 | 18055 Rostock | Deutschland  
fon +49 381 5105-162 | [yaro@hmt-rostock.de](mailto:yaro@hmt-rostock.de)

**Leitung** | Leitung: Prof. Stephan Imorde | Mitarbeit & Koordination: Ulrike Bals

Tagung:

**KONZERTIERT FÖRDERN.**

Kontexte und Strukturen musikalischer  
Hochbegabungsförderung

**11.+12.** Okt 2013

**Vorträge, Gespräche, Diskussionen** u. a. mit  
Prof. Dr. Ulrich Mahler, Prof. Dr. Martin Ullrich,  
Prof. Ulrich Rademacher, Prof. Dr. Christoph Perleth,  
Prof. Dr. Wolfgang Lessing, Prof. Dr. Sebastian Nordmann  
**Moderation:** Dr. Juan Martin Koch



**TAGUNG | AM 11. UND 12. OKTOBER 2013**

## **KONZERTIERT FÖRDERN. KONTEXTE UND STRUKTUREN MUSIKALISCHER HOCHBEGABUNGSFÖRDERUNG**

### Hintergrund:

Seit Jahren wird an den deutschen Musikhochschulen über Konzepte und Strategien diskutiert, dem alarmierenden Rückgang einheimischer Studienbewerber zu begegnen. Landesrechnungshöfe erheben immer deutlicher die Forderung nach Quotierung von Ausländeranteilen unter den Studierenden und geben entsprechende Empfehlungen an die Ministerien ab.

Die Frühförderung musikalisch Hochbegabter bekommt vor diesem Hintergrund eine immer wichtiger werdende, zentrale Bedeutung und wird von den Hochschulen als wesentliches Entwicklungsziel angesehen.

In den letzten Jahren sind zahlreiche auf diesem Gebiet arbeitende Institute entstanden, die im Ansatz, Konzeption und Organisationsform jedoch sehr unterschiedlich sind.

Die Musikschulen als unverzichtbare Basis instrumentaler und gesanglicher Ausbildung sehen sich dabei zunehmend einem ungewollten Konkurrenzkampf um junge Talente gegenüber und erheben die berechtigte Forderung, zu sinnvollen Kooperationsformen zu finden, um in gemeinsamer Verantwortung den komplexen Anforderungen der Hochbegabungsförderung gerecht zu werden.

Anlässlich des 5. Geburtstages der „young academy rostock“ möchten wir uns eingehend mit Strukturen musikalischer Hochbegabungsförderung beschäftigen, Kontexte darstellen, bestehende Konzepte vergleichen und Perspektiven diskutieren.

Im Besonderen soll es dabei um Formen des Zusammenwirkens verschiedener Institutionen im Interesse bestmöglicher Förderbedingungen für musikalisch Hochbegabte gehen.

### **FREITAG, 11. OKTOBER 2013 – PROGRAMM**

Moderation: Dr. Juan Martin Koch, neue musikzeitung

<b>14.00 Uhr</b>	<b>BEGRÜSSUNG</b> durch die Rektorin der hmt Rostock Dr. Susanne Winnacker
<b>14.10 Uhr</b>	<b>ZU 5 JAHREN „YOUNG ACADEMY ROSTOCK“</b>   Christiane Krüger, Vorsitzende des Landesverbandes M-V in VdM   Prof. Stephan Imorde, Leiter der young academy rostock
<b>14.30 Uhr</b>	<b>VORTRAG:</b> Hochbegabungsförderung aus der Sicht des Psychologen   Prof. Dr. Christoph Perleth, Universität Rostock
<b>15.00 Uhr</b>	<b>ZUR BEDEUTUNG VON „JUGEND MUSIZIERT“</b> bei der Förderung von Hochbegabten   Prof. Ulrich Rademacher, Mitglied des Projektbeirates im Deutschen Musikrat
<b>15.15 Uhr</b>	<b>KARRIERE IM MUSIKMARKT. CHANCEN UND GEFAHREN</b>   Prof. Dr. Sebastian Nordmann, Intendant des Konzerthauses Berlin
<b>15.45 Uhr</b>	<b>HINDERNISSE UND HÜRDEN</b> einer musikalischen (Hoch-) Begabtenförderung im musikpädagogischen Alltag   Edmund Wächter, DTKV München Kaffeepause
<b>16.30 Uhr</b>	<b>DIENSTAG HAB ICH HAUPTFACH, MUSS NOCH VIEHISCH RABOTTEN...</b>   Anmerkungen zur Lernkultur in den Spezialschulen für Musik der DDR   Prof. Dr. Wolfgang Lessing, Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden
<b>17.00 Uhr</b>	<b>„DER VATER DES ERFOLGES“</b>   Erfahrungen eines Vaters mit seinen hochbegabten Töchtern   Manuel Stangorra, Leipzig
<b>17.30 Uhr</b>	<b>PROF. DR. MARTIN ULLRICH UND PROF. ULRICH RADEMACHER</b> im Gespräch mit Dr. Juan Martin Koch, neue musikzeitung
<b>18.15 Uhr</b>	<b>PODIUMSDISKUSSION</b> mit Prof. Dr. Christoph Perleth, Prof. Ulrich Rademacher, Prof. Dr. Martin Ullrich, Prof. Dr. Wolfgang Lessing, Edmund Wächter, Manuel Stangorra, Edgar Sheridan-Braun, Prof. Stephan Imorde   Leitung: Prof. Dr. Ulrich Mahlert
<b>19.30 Uhr</b>	<b>DIE YARO-BAND „MOVING 103“</b> spielt im Foyer
<b>20.00 Uhr</b>	<b>EMPFANG UND ABENDESSEN</b> im Orgelsaal