

Wie berechnet sich die Gesamtnote des Studiums?

Master of Music

Gesamtnote Studium = Note des Masterprojekts

(außer Musikpädagogik, Komposition, Musiktheorie, siehe SFPO M.Mus., § 14, Absatz 2)

Master of Arts

Gesamtnote Studium = 60 % Note Masterprojekt + 40 % arithmetisches Mittel der Modulnoten

Bachelor

Gesamtnote Studium = 60 % Vornote aus gewichteten Modulnoten + 40 % Note Bachelorprojekt

Modulnoten gehen nach Leistungspunkten gewichtet in die Vornote ein.

berechnet sich aus:
5/6 Note praktischer Teil
1/6 Note schriftliche Arbeit
(außer Komposition und Musiktheorie, siehe SFPO B. Mus., § 14, Absatz 2)

Wie funktioniert „Gewichtung“?

Modul/Lehrveranstaltungen	Art LV	SWS	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester	LP
Künstlerisches Kernmodul											52
Hauptfach	E	1,5		Prakt. P. (unben.)		Prakt. P.					36
Korrepetition	E	0,75									2
Atemtraining	G	1,5									4
Rotz- und Blattbau für Holzbläser bzw. Blechbläserensemble/Flötensensemble	G	0,5									3
Pflichtfach Klavier	E	0,75				Prakt. P.					7

keine Note, man muss nur bestehen

LP= Leistungspunkte

Note 1,3

Note 2,7

Rechnung:

(Note 1,3 x 36 Leistungspunkte) + (Note 2,7 x 7 Leistungspunkte) : 43 = 1,5

gewichtete Modulnote

43 = Leistungspunkte der beiden Fächer addiert

- Schließt ein Modul mit nur einer Prüfung ab, ist die Note aus dieser Prüfung gleich die Modulnote.
- Module ohne Prüfung (= ohne Noten) können damit nicht in die Gesamtnote einfließen.
- Jeder Modulnote wird anschließend die Gesamtpunktzahl des Moduls zugewiesen, im Beispiel oben hat die Modulnote für das Künstlerische Kernmodul ein Gewicht von 52 Leistungspunkten.
- Das Bachelorprojekt (Note, Leistungspunkte) fließt nicht in die Berechnung der Vornote ein, da es gesondert zählt.
- Hinweis: Noten werden in allen Berechnungsstufen nach der ersten Kommastelle abgeschnitten.

Rechenbeispiel: Gesamtnote des Studiums

Bildung der Vornote aus Modulnoten

	Note	Punkte
Künstlerisches Kernmodul	1,5	52
Ensemble Orchesterinstrumente II	2,3	27
Musikerschließung I	3,0	10
Musikerschließung II	1,7	19
Musikerschließung III	2,6	11
Musikpädagogik	1,2	10
Obl. Vertiefungsmodul Didaktik	1,5	7
Obl. Vertiefungsmodul Professionalisierung	1,3	7

(1,5 x 52) + (2,3 x 27) + (3 x 10) + (1,7 x 19) + (2,6 x 11) + (1,2 x 10) + (1,5 x 7) + (1,3 x 7) : 143 = 1,8

Vornote aus gewichteten Modulnoten

143 = Leistungspunkte aller benoteten Module addiert

Bildung der Note für das Bachelorprojekt

Note 1,0 für praktischen Teil (Gewicht: 5/6)

Note 1,5 für schriftlichen Teil (Gewicht 1/6)

(1,0 x 5) + (1,5 x 1) : 6 = 1,0

Note Bachelorprojekt

(1,8 Vornote Module x 60 %) + (1,0 Note Bachelorprojekt x 40 %) : 100 = 1,4

Gesamtnote Studium