

Obligatorisches Vertiefungsmodul Didaktik (Klavier)

Lehrpraxis+Fachdidaktik Anfänger
Fachdidaktik Fortgeschrittene Überblicksseminar
Lehrpraxis Fortgeschrittene

Modulkoordination: Prof. Bernd Zack

Angebot	<input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes Jahr	
Dauer	2 Sem.	
Leistungspunkte	14	
SWS (gesamt)	10	
Einsatz in Studiengängen	Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul	Beginn im Studiensemester
Bachelor Klavier	Pflichtmodul	5
Qualifikationsziel des Moduls	Ziel des Moduls ist die praktische und theoretische Berufsvorbereitung für Klavierpädagogen. Die Studierenden sollen anhand der Kenntnis unterschiedlicher Klavierschulen verschiedener Epochen die künstlerisch/pianistischen/pädagogischen Ideale individuell angemessen vermitteln können.	

Lehrpraxis+Fachdidaktik Anfänger

	Dauer	Lehrform	SWS	Leistungspunkte
	2 Sem.	Gruppenunterricht	2 x 2,5 (gesamt: 5)	7
Qualifikationsziele	Die Studierenden sind fähig zu kritisch durchdachter Unterrichtsgestaltung. Sie haben Ansätze zu einem eigenen Unterrichtsstil entwickelt und haben Möglichkeiten kennen gelernt, den jeweiligen Schüler individuell und zielgerichtet zu fördern.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • kritische Auseinandersetzung mit didaktischer und methodischer Fachliteratur (z. B. Neuhaus, Gat, Martienssen, Breithaupt etc. und kommentierten Übungen von Cortot, Brahms, Hirzel-Langenhans, Liszt, Busoni etc.) • kritische Auseinandersetzung mit Anfänger- und Fortgeschrittenenliteratur unter pädagogischen, ästhetischen, klaviertechnischen und gestalterischen Gesichtspunkten • Hinweise auf physiologische, physikalische und psychologische Aspekte • Analyse von Interpretationsmitteln (z. B. Phrasierung, Artikulation, Tempo, Agogik, Dynamik etc.) • Auseinandersetzung mit verschiedenen Übermethoden • Anleitung zum Umgang mit aufführungspraktischen Quellen (z. B. Couperin, C. Ph. E. Bach, Czerny etc.) • Darstellung und Erarbeitung unterschiedlicher Vermittlungsmethoden • Vorbereitung von Unterrichtsstunden, Unterrichtsplanung • Berücksichtigung aktueller Anlässe etc. • Lehrproben • Auswertung von Lehrproben 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	<p>Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme, aktive Teilnahme am Unterricht und das erfolgreiche Bestehen der Prüfung im 6. Semester.</p> <p><u>Prüfung</u> 1 Lehrprobe 30 min und Kolloquium 10 min</p> <p>Die Lehrprobe und das Kolloquium werden mit differenzierten Noten bewertet und ergeben die Modulteilnote. Notengewichtung: Lehrproben 75 %, Kolloquium 25 %</p>			

Bachelor Klavier

Fachdidaktik Fortgeschrittene Überblicksseminar				
	Dauer	Lehrform	SWS	Leistungspunkte
	2 Sem.	Blockseminar	2 x 1 (gesamt: 2)	3
Qualifikationsziele	Die Studierenden sind fähig zu kritisch durchdachter Unterrichtsgestaltung.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • kritische Auseinandersetzung mit didaktischer und methodischer Fachliteratur (z. B. Neuhaus, Gat, Martienssen, Breithaupt etc. und kommentierten Übungen von Cortot, Brahms, Hirzel-Langenhan, Liszt, Busoni etc.) • kritische Auseinandersetzung mit Anfänger- und Fortgeschrittenenliteratur unter pädagogischen, ästhetischen, klaviertechnischen und gestalterischen Gesichtspunkten • Hinweise auf physiologische, physikalische und psychologische Aspekte • Analyse von Interpretationsmitteln (z. B. Phrasierung, Artikulation, Tempo, Agogik, Dynamik etc.) • Auseinandersetzung mit verschiedenen Übemethoden • Anleitung zum Umgang mit aufführungspraktischen Quellen (z. B. Couperin, C. Ph. E. Bach, Czerny etc.) • Darstellung und Erarbeitung unterschiedlicher Vermittlungsmethoden 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	<p>Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme, aktive Teilnahme am Unterricht und das erfolgreiche Bestehen der mündlichen Prüfung im 6. Semester. Diese wird mit einer differenzierten Note bewertet.</p> <p><u>Mündliche Prüfung im 6. Sem.</u> Dauer: 15 min</p>			

Lehrpraxis Fortgeschrittene				
	Dauer	Lehrform	SWS	Leistungspunkte
	2 Sem.	Gruppenunterricht	2 x 1,5 (gesamt: 3)	4
Qualifikationsziele	Die Studierenden haben Ansätze zu einem eigenen Unterrichtsstil entwickelt und haben Möglichkeiten kennen gelernt, den jeweiligen Schüler individuell und zielgerichtet zu fördern.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung von Unterrichtsstunden, Unterrichtsplanung • Berücksichtigung aktueller Anlässe etc. • Lehrproben • Auswertung von Lehrproben 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	<p>Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme und das erfolgreiche Bestehen der Prüfung im 6. Semester.</p> <p><u>Prüfung</u> 1 Lehrprobe 30 min und Kolloquium 10 min</p> <p>Die Lehrprobe und das Kolloquium werden mit differenzierten Noten bewertet und ergeben die Modulteilnote. Notengewichtung: Lehrproben 75 %, Kolloquium 25 %</p>			