

**Bewerberinnen und Bewerber für die Studiengänge Beifach Sonderpädagogik oder Beifach Regionalschule müssen folgende Prüfungen ablegen:**

### 1. Musiktheorie

In einem 30-minütigen schriftlichen Test im Fach Musiktheorie werden folgende musiktheoretische Grundlagen geprüft: Notenkenntnisse im Violin- und Bassschlüssel, Tonarten und Dreiklänge in Dur und Moll schreiben und hören, Taktarten erkennen, Intervalle schreiben und hören.

### 2. Musikalische Praxis

Die 15-minütige musikpraktische Einzelprüfung besteht aus folgenden Prüfungsteilen:

- a) zwei Stücke unterschiedlicher Epochen mit leichtem Schwierigkeitsgrad auf dem Klavier oder der Gitarre spielen,
- b) einen selbstständig arrangierten und zum Klavier oder zur Gitarre gesungenen Song vortragen sowie einfache Liedmelodien ad hoc harmonisieren,
- c) Blattsingen einer einfachen Melodie, Darstellen eines einfachen Rhythmus',
- d) zwei einfache Lieder unterschiedlichen Charakters auswendig singen (davon ein klassisches Kunstlied) und einen selbst gewählten Text rezitieren.