

Lehramt Theater (Darstellendes Spiel) an Regionalen Schulen

| Sem. | Theater gestalten | | | | | | Theater erschließen | | | Theater vermitteln | | LP |
|------|---|--|--|---|---|-----------------------------------|-------------------------------------|---|--|--|---|----------------------------|
| | Praxis Spiel Experiment | | | | | | Theorie | | | Didaktik | | |
| 1. | Fachpraxis Spiel I (LSG o. Portfolio, unb.)* | Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G] | Ensemble (2) 2 SWS [G] | Fachpraxis Basis I (LSG, unb.) | Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] + 1 SWS [G] | Körper, Bewegung (2) 2 SWS [G] | Fachtheorie I (H, Portf., unb.) | | Theaterwissenschaft (2) 2 SWS | Fachdidaktik I (H oder Portf.) | Theater in Schulen, Einführung (2) 2 SWS | 14 |
| 2. | | Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G] | | | Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] + 1 SWS [G] | Körper, Bewegung (2) 2 SWS [G] | | Theateranalyse (2) 2 SWS | Theaterhistoriographie (2) 2 SWS | | Theater in Schulen, Methoden (2) 2 SWS | 14 |
| 3. | Fachpraxis Spiel II (prakt. P.) | Zeitgenössische Darstellungsformen (3) (+2 Vertiefung) 5 SWS [G] | Figur, Rolle, Maske (2) 2 SWS [KG] | Fachpraxis Basis II (prakt. P., unb.) | Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] 1 SWS [Gesang Einzel] | Körper, Bewegung (1) 1 SWS [G] | Fachtheorie II (H oder Portf.) | Dramaturgie, Recherche, Konzept (2) (+1 Vertiefung) 4 SWS | | Fachdidaktik II (Unterr.-entw. unb.) | Theater in Schulen, Medien (1) 2 SWS | 14 |
| 4. | | Freies Projekt (5) + Betreuung (-) 2 SWS [G] | Theaterarbeit – Wahlbereich** (2) 2 SWS [G] | | Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] 2 SWS [G, Chor] | Körper, Bewegung (1) 1 SWS [G] | | | Theaterhistoriographie (2) 2 SWS | | Vorb. Praxisjahr (2) 2 SWS | 14 |
| 5. | Fachpraxis Spiel III (prakt. P.) | Theater und Medien (3) 4 SWS [KG] | Licht, Sound, Video (2) 2 SWS [G] | | | | Fachth. III (H o. Portf.) | Ästhetik d. Gegenwartstheaters (2) (+1 Vertiefung) 2 SWS | | Praxisjahr Schule** (Portfolio unb.) | Praxisjahr (15) | 8 |
| 6. | | Szenisches Projekt/ MethodenLab (3) (+1 Vertiefung) 5 SWS [KG] | | | | | | Grundlagen Projektarbeit (1) (+1 Vertiefung) 2 SWS | Sprecherziehung (1) | | 6 | |
| 7. | Fachpraxis Spiel IV (prakt. P.) | Fokus Vermittlung (3) 3 SWS [KG] | | Fachpraxis Anleitung (Portfolio, unb.) | Ensemble: Spiel und Anleitung (4) 2 SWS [G] | | Fachtheorie IV (Portfolio, unb.) | Gegenwartstheater & Geschichte (2) 2 SWS | | Fachdidaktik III (H in einem Seminar) | Theorieseminar (2) (+ 1 Vertiefung) 2 SWS | 12 |
| 8. | | | Theaterarbeit – Wahlbereich** (2) 2 SWS [G] | | Ensemble: Spiel und Anleitung (4) 2 SWS [G] | | | Theater interdisziplinär oder Angeleitetes Selbststudium (2) 2 SWS | Praxis- oder Projektseminar (2) 2 SWS | | 10 | |
| 9. | Fachpraxis Prüfungsmodul | Forschendes Schul-Projekt + Betreuung (6) 4 SWS [G] | | | | | Fachtheorie Prüfungsmodul | Examenskolloquium (2) 2 SWS | | Fachdidaktik Prüfungsmodul | Examenskolloquium (2) 2 SWS | 10 |
| 10. | | Staatsexamen: praktische Prüfung (künstlerische Präsentation mit Kolloquium) (1) | | | | | | | Staatsexamen mündl. P. (1) | | | Staatsexamen mündl. P. (1) |

* **Modulbezeichnung** (Modulabschluss)

Hinter jeder Lehrveranstaltung sind in Klammern die Leistungspunkte angegeben, die erworben werden. Kursiv darunter werden die Semesterwochenstunden (SWS) und die Unterrichtsform [G, KG] angezeigt. Modulabschlüsse sind benotet. Unbenotete Modulabschlüsse sind entsprechend gekennzeichnet (unb.).

** Beispiele Wahlbereich: Szenografie, Objekttheater, Choreografie, Disabled Theatre, Audiowalk, Digitales Theater, Theater und Archiv

Abkürzungen

Einzel = Einzelunterricht
G = Gruppenunterricht
H = Hausarbeit
KG = Kleingruppenunterricht
LSG = Lernstandgutachten

mündl. P. = mündliche Prüfung
Portf. = Portfolio
prakt. P. = praktische Prüfung
unb. = unbenotet

Lehramt Theater (Darstellendes Spiel) an Regionalen Schulen

***Die angegebenen Leistungspunkte für das Praxisjahr Schule zählen nicht ins Fachstudium Theater (Darstellendes Spiel).