

# Lehramt Theater (Darstellendes Spiel) für Sonderpädagogik

Sem.	Theater gestalten				Theater erschließen		Theater vermitteln	LP		
	Praxis Spiel Experiment				Theorie		Didaktik			
1.	Fachpraxis Spiel I (LSG o. Portfolio, unb.)*	Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G]	Fachpraxis Basis I (erfolgreiche Teilnahme)	Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] + 1 SWS [G]	Körper, Bewegung (1) 2 SWS [G]	Fachtheorie Basis (H oder Portfolio)	Theaterwissenschaft (2) 2 SWS	Fachdidaktik (Portfolio)	Theater in Schulen, Einführung (2) 2 SWS	11
2.		Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G]		Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] 1 SWS [G] ergänzt			Körper, Bewegung (1) 2 SWS [G]		Theater- historiographie (2) 2 SWS	Theater in Schulen, Methoden (2) 2 SWS
3.	Fachpraxis Spiel II (prakt. P.)	Zeitgenössische Darstellungsformen (3) 3 SWS [G]	Fachpraxis Basis II (LSG, unb.)	Stimme, Sprechen (1) 1 SWS [Gesang Einzel]	Körper, Bewegung (1) 1 SWS [G]		Fachtheorie Vertiefg. (H oder Portfolio, unb.)		Dramaturgie, Recherche, Konzept. (2) (+1 Vertiefung) 4 SWS	
4.		Freies Projekt (5) + Betreuung 2 SWS [G]		Stimme, Sprechen (1) 2 SWS [G, Chor]		Theateranalyse (2) 2 SWS		Vorb. Praxisjahr (2) 2 SWS	10	
5.	Fachpraxis Spiel III (prakt. P.)	Theaterarbeit – Wahlbereich** (2) 2 SWS [G]	Fachpraxis Anleitung (Portfolio unb.)			Fachtheorie Vertiefg. (H oder Portfolio, unb.)	Wahl: Theorie / Angeleitetes Selbststudium (2) 2 SWS		Grundlagen Projektarbeit (1) 2 SWS	5
6.		Szenisches Projekt/ MethodenLab (3) 4 SWS [KG]		Ensemble: Spiel und Anleitung (3) 2 SWS [G]						6
7.			Ensemble: Spiel und Anleitung (3) 2 SWS [G]			Integrierte Fachdidaktik (H oder Portfolio)		Wahl: Theorie-, Praxis- oder Projektseminar (2) 2 SWS	5	
8.							Forschendes Schulprojekt + Betreuung (3) 4 SWS			3
9.	Staatsexamen: praktische Prüfung (künstlerische Präsentation) und mündliche Prüfung (3)									3

**\* Modulbezeichnung** (Modulabschluss)

Hinter jeder Lehrveranstaltung sind in Klammern die Leistungspunkte angegeben, die erworben werden.

Kursiv darunter werden die Semesterwochenstunden (SWS) und die Unterrichtsform [G, KG] angezeigt.

Modulabschlüsse sind benotet. Unbenotete Modulabschlüsse sind entsprechend gekennzeichnet (unben.).

\*\* Beispiele Wahlbereich: Szenografie, Objekttheater, Choreografie, Disabled Theatre, Audiowalk, Digitales Theater, Theater und Archiv

**Abkürzungen**

Einzel = Einzelunterricht

unb. = unbenotet

G = Gruppenunterricht

H = Hausarbeit

KG = Kleingruppenunterricht

prakt. P. = praktische Prüfung