

Instrumental- und Gesangspädagogik

Masterarbeit		
Modulkoordination: Prof. Dr. Silke Lehmann		
Angebot	<input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes Jahr	
Dauer	Bearbeitungszeit: 4 Monate	
Leistungspunkte	15	
SWS		
Einsatz in Studiengängen	Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul	Beginn im Studiensemester
Master Instrumental- und Gesangspädagogik	Pflichtmodul	4
Qualifikationsziel	<p>Mit der Masterarbeit weisen die Studierenden die Befähigung zur selbstständigen und vertieften Bearbeitung eines komplexen und anspruchsvollen fachwissenschaftlichen Problems innerhalb einer vorgegebenen Frist nach. Sie sind in der Lage, unter Berücksichtigung aktueller wissenschaftlicher Standards nach wissenschaftlichen Methoden eigene Ergebnisse im Rahmen des fachwissenschaftlichen Diskurses zu recherchieren, darzustellen und kritisch zu reflektieren sowie Schlussfolgerungen für die künstlerisch-praktische bzw. musikpädagogische Tätigkeit zu ziehen.</p>	
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	<p>Die Leistungspunkte werden erworben durch eine erfolgreiche Masterarbeit.</p> <p><u>Masterarbeit</u> Richtwert: 50 Seiten (125.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: 4 Monate</p> <p>Bewertet mit einer differenzierten Note Die Prüfungsnote fließt in die Berechnung der Studiengesamtnote ein.</p>	