

Profilmodul Elektronische Musik I		
Seminar Elektronische Musik/Computermusik Konzertprojekt		
Modulkoordination: Dr. Julia Deppert-Lang		
Angebot	<input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes Jahr	
Dauer	2 Sem.	
Leistungspunkte	8	
SWS (gesamt)	4,5	
Einsatz in Studiengängen	Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul	Beginn im Studiensemester
Master Musiktheorie	Wahlpflichtmodul	1
Qualifikationsziel des Moduls	Die Studierenden kennen die wichtigsten Stationen, Komponisten und Werke der Elektronischen Musik. Sie kennen gängige Hard- und Software und können diese zur Gestaltung eigener konzeptioneller Ideen einsetzen.	

Seminar Elektronische Musik/Computermusik				
	Dauer 2 Sem.	Lehrform Seminar	SWS 2 x 1,5 (gesamt: 3)	Leistungspunkte 6
Qualifikationsziele	Die Studierenden haben Kenntnisse über Geschichte und Anwendung elektronischer Klanggenerierung und Klangverfremdung erworben.			
Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Geschichte der elektronischen Musik von der Musique Concrète bis zur Live-Elektronik der Gegenwart • Überblick über die konzeptionellen und technischen Möglichkeiten elektronischer Klanggenerierung • Einführung in die Möglichkeiten und Praxis der Live-Elektronik Übungen zur selbständigen Umsetzung eigener Konzeptionen 			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme.			

Konzertprojekt				
	Dauer 1 Sem.	Lehrform Projekt	SWS 1,5	Leistungspunkte 2
Qualifikationsziele	Die Studierenden sind in der Lage, eigene kompositorisch-konzeptionelle Ideen mit dem Instrumentarium der Elektronischen Musik umzusetzen.			
Lehrinhalte	Anwendung von Hard und Software zur Realisierung eigener kompositorischer Projekte			
Prüfungsarten/Erwerb der Leistungspunkte	Die Leistungspunkte werden erworben durch regelmäßige Teilnahme und das erfolgreiche Bestehen der Prüfung. <u>Aufführung im 2. Sem.</u> Aufführung einer eigenen elektronischen Komposition, die während der ersten beiden Semester entstanden ist Dauer: ca. 5-10 min Bewertung: mit einer undifferenzierten Note (bestanden/nicht bestanden)			