

Modul Lehrveranstaltungen	Art LV	SWS	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	LP
Künstlerisches Kernmodul I							52
Bühnenpraxis*							44
Hauptfach	E	0,75		Prakt. P. unben.**			6
Korrepetition	E	0,75 (14-tägig)					2
Künstlerisches Kernmodul II							66
Bühnenpraxis*							44
Hauptfach	E	0,75				Prakt. P.** + Schr. Arb.	5
Korrepetition	E	0,75 (14-tägig)					2
Masterprojekt							15
Wahlpflichtmodul Professionalisierung (Es sind mindestens 2 Leistungspunkte zu erbringen.)							2
mindestens 4 Online-Kurse 1,5 Stunden zur Berufsvorbereitung (GEMA, KSK etc.)	G						2
2 Bewerbungs-Vorspiele	V						2
mindestens 4 Online-Gesundheitskurse 1-1,5 Stunden aus dem Angebot der hmt oder einen semesterumfassenden Kurs							2
Stimmphysiologie (wenn noch nicht besucht)	V	1,5					2
Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens (wenn noch nicht besucht)	V/S	1,5					2
selbst gewählte Seminare oder Projekte zur Berufsvorbereitung nach Absprache mit der Studiengangsleitung							2
total							120

* Proben und Vorstellungen am Theater

** Die praktischen Prüfungen können am Theater erfolgen (Bewertung/Benotung eines Vorspiels oder an der hmt (Hauptfachprüfung).