

Master Orchesterinstrumente Hauptfach Schlagzeug

Modul Lehrveranstaltungen	Art LV	SWS	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	LP
Künstlerisches Kernmodul I							38
Orchesterspiel	G	3					20
Hauptfach I ¹	E	2					16
Korrepetition I	E	0,5					2
Künstlerisches Kernmodul II							33
Hauptfach II ¹	E	2					16
Korrepetition II	E	0,5					2
Masterprojekt						Prakt. P. (HF) + Schr. Arb.	15
Schwerpunktmodul I							15
Orchesterstudien	G	1		Prakt. P.			5
Kammermusik	G	1,5		Prakt. P.			7
Konzentrationstechniken	G	1					1
Besondere Instrumente und Spielweisen	E/G	0,75					2
Schwerpunktmodul II							19
Besondere Instrumente und Spielweisen	E/G	0,75					2
Orchesterpraktikum	Pr						15
Probespieltraining	G	0,75					2
Angewandte Musiktheorie und Musikwissenschaft							7
Analyse und Interpretation	S	1,5					4
Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens	S	1,5		H			3
Aus dem Katalog der Wahlmodule ist ein Modul obligatorisch zu wählen.							
Wahlmodul							8
total							120

¹ Die Hauptfachanteile von Schlagzeug (orchesterorientiert), Solo-Percussion und Pauken werden in jedem Semester in Absprache mit den Lehrkräften zusammengestellt.

Der vorliegende Studienverlaufsplan stellt eine Studienempfehlung dar. Module und die dazugehörigen Modulprüfungen/Modulteilprüfungen können auch zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt absolviert werden. Den Rahmen hierfür gibt die Rahmenprüfungsordnung vor.