



Hochschule für Musik und  
Theater Rostock

Absolvent\*innen Schauspiel



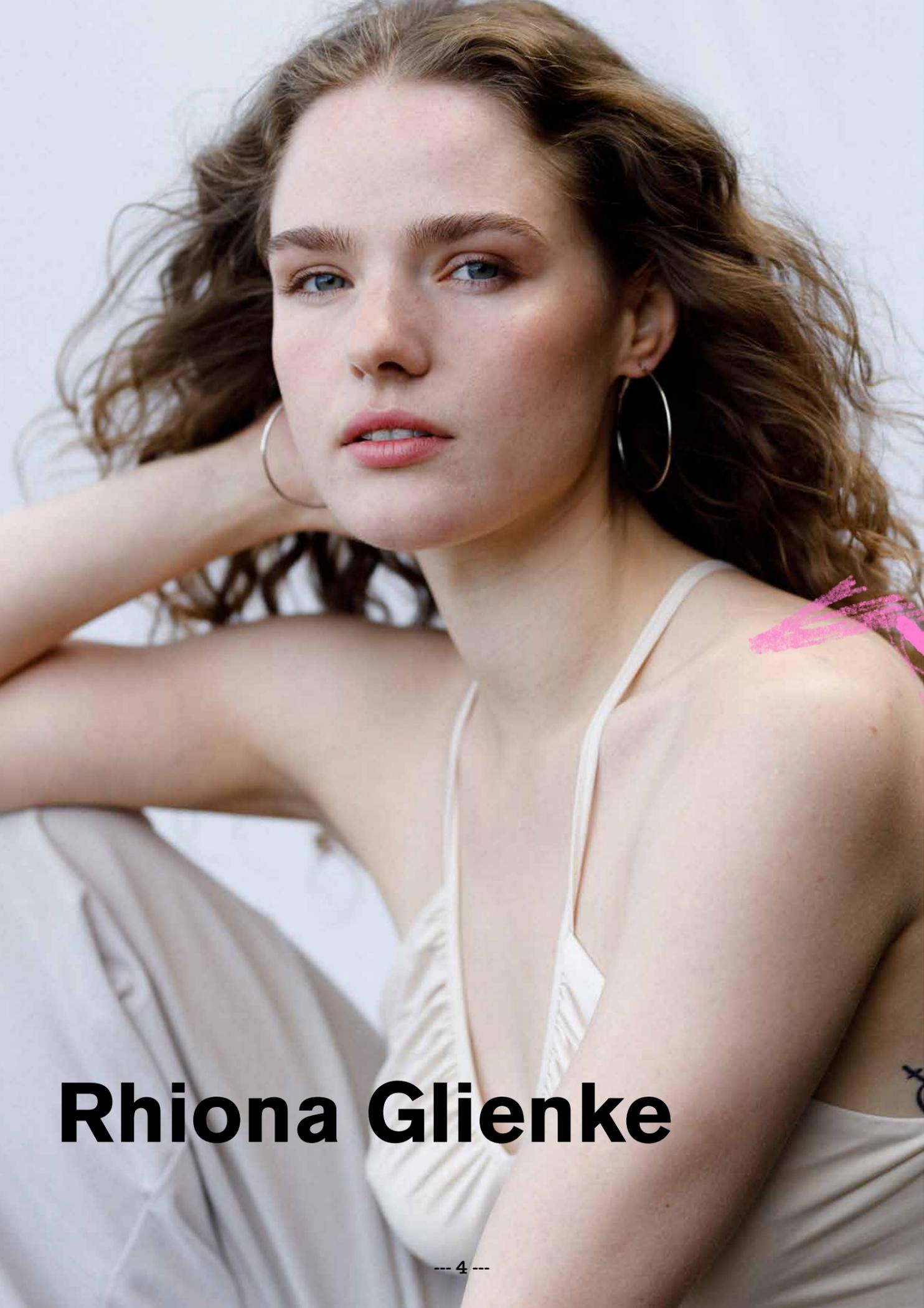
#jetztwirdschaotisch  
#jetztwirdgeföhlt  
#jetztwirdswidersprüchlich  
#jetztwirdsradikal  
#jetztwirdsradikalmenschlich  
#jetztwirdsutopisch  
#jetztwirdpublikum  
#jetztwirdbühne  
#jetztwirdwir

## Inhalt

---

Rhiona Glienke	s. 4
Yanthe Liv Glienke	s. 6
Justin Otto	s. 8
Lilli Reents	s. 10
Sophia Rudi	s. 14
Malin Steitz	s. 16
Pablo-Maria Striebeck	s. 18
Charlotte Well	s. 20

## Danksagungen



# Rhiona Glienke

Geburtsjahr/-ort: 2000/ Göttingen  
Wohnort: Schwerin  
Sprachen: Deutsch (M), Englisch (sehr gut), Spanisch (GK)  
Sportarten: Zeitgenössischer Tanz, Badminton, Reiten, Akrobatik  
Instrumente: Harfe (GK)  
Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
Besonderes: Studiojahr Mecklenburgisches Staatstheater Spielzeit 23/24

## VORSPRECHROLLEN:

Leonce / LEONCE UND LENA von Georg Büchner  
Agnes / DIE SCHULE DER FRAUEN von Molière  
Elektra / ELEKTRA MONOLOG / Collage mit Texten von Hugo von Hoffmannsthal, Barbara Köhler, Lot Vekemans  
Tilly Menuto / DER BLAUBEERSOMMER von Polly Horvath  
Judith / JUDITH II / Collage mit Texten von Friedrich Hebbel, Nina Hagen u.w.  
Ausziehmonolog / Quelle: STADT ALS BEUTE  
Autorin / THE WRITER von Ella Hickson

## THEATER:

2023 Mecklenburgisches Staatstheater / DIE ORESTIE / Chor  
Regie: Martin Nimz  
HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT / Ursel  
Regie: Jakob Arnold  
HMT Rostock / PASS AUF, DASS DER BÄR DICH NICHT FRISST / Olga  
Regie: Andrea Spicher - *Stückentwicklung*  
2022 Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS / Ronja  
Regie: Irina Sulaver - *Stückentwicklung*  
2021 Volkstheater Rostock / HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI / Telefonistin  
Regie: Elina Finkel Text Bertolt Brecht

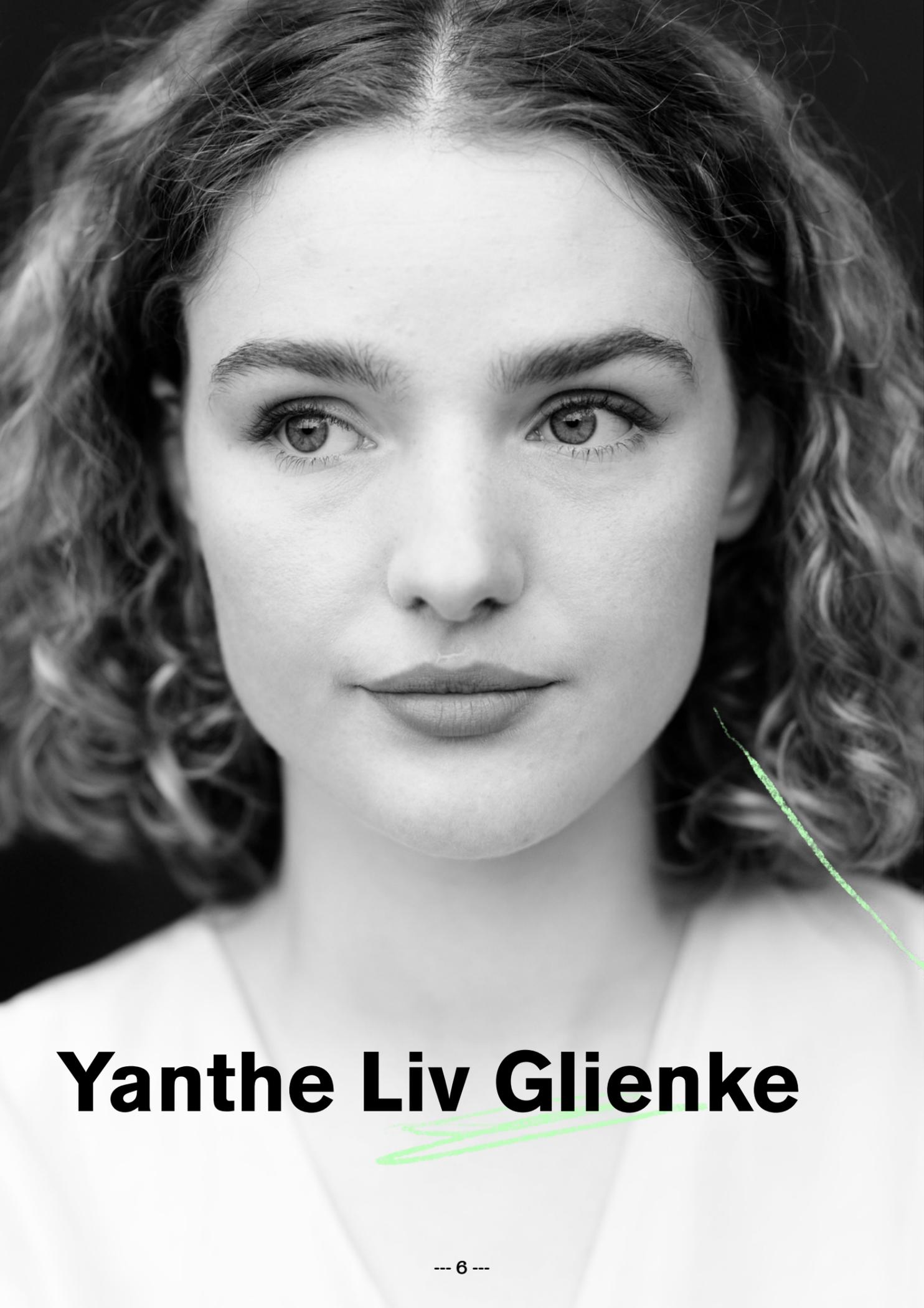
## FILM UND FERNSEHEN:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
Regie: RP Kahl / Sonja Hilberger  
WATZMANN ERMITTELT / Franz Greiner  
Regie: Dennis Satin  
2022 ALASKA / Nina jung  
Regie: Max Gleschinski  
2020/21 BAUCHGEFÜHL / Conni (HR)  
Regie: Lilli Hildebrandt

## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 152 2581 8444  
E-Mail: rhionaglienke@gmail.com





# Yanthe Liv Glienke

Geburtsjahr/-ort: 2000/ Göttingen  
 Sprachen: Deutsch (M), Englisch (gut), Spanisch (GK)  
 Sport: Reiten, Fußball, Trampolin  
 Instrumente: Querflöte, Gitarre  
 Stimmlage: Mezzosopran  
 Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock

## VORSPRECHROLLEN:

Brezilla / PABLO BELLO von Anne Kulbatzki - *gearbeitet mit Irina Sulaver*  
 Ilse / FRÜHLINGSERWACHEN von Frank Wedekind - *gearbeitet mit Andrea Spicher*  
 M & Hundemann / DER HUND, DIE NACHT UND DAS MESSER von M.v.Mayenburg - *gearbeitet mit Noemi Clerc*  
 Emilia Galotti / EMILIA GALOTTI von Gotthold Ephraim Lessing - *gearbeitet mit Markus Wunsch*

## THEATER:

2023 HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT  
 Regie: Jakob Arnold

2022 Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS / Yago  
 Regie: Irina Sulaver

2021 Volkstheater Rostock / DIE POLITIKER  
 Regie: Angelika Zacek

2016 Deutsches Theater Göttingen / DIE NETZWELT / Iris  
 Regie: Thomas Dannemann

2014 Deutsches Theater Göttingen / TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN / Amy Lawrence  
 Regie: Lilja Rupprecht

## FILM UND FERNSEHEN:

2023 DIE KLASSE VON 1990 (AT) / Katharina  
 Regie: Sonja Hilberger / RP Kahl

WATZMANN ERMITTELT / Lara Greiner  
 Regie: Dennis Satin

WIND UP / Benedita  
 Regie: Matthias Zentner

2022 NIEMALS WIEDER LOS / Lissy  
 Regie: Sarah Bardehle



## KONTAKTDATEN:

E-Mail: [yanthelivglienke@gmail.com](mailto:yanthelivglienke@gmail.com)

# Justin Otto

Geburtsjahr/-ort: 1998/ Wolfen  
Wohnort: Rostock  
Dialekte: sächsisch, sachsen-anhaltinisch  
Sprachen: Deutsch (M), Englisch (gut), Französisch (GK)  
Sportarten: Leichtathletik, Fußball, Boxen, Ski, Tanz  
Instrumente: Gitarre (gut), Klavier (GK)  
Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
Besonderes: „Die Unfähigkeit des Beisammenseins“:  
Actors Awards „Best Actor“ & „Best Monologue“  
Mannheim Arts and Film Festival: „Best Actor“  
Los Angeles Film Awards: „Best Narrative Feature“

## ROLLENAUSWAHL:

Jimmy / ZU DER ZEIT DER KÖNIGINMUTTER von Fiston Mwanza Mujila *gearbeitet mit Mirco Kreibich*  
Louis / EINFACH DAS ENDE DER WELT von Jean-Luc Lagarce *gearbeitet mit Prof. Marc Letzig*  
Clov / ENDSPIEL von Samuel Beckett *gearbeitet mit Christoph Luser*  
David und Spiderman / HELDEN von Ewald Palmethofer / Szene *gearbeitet mit Daniel Hoevels*  
Hamlet / HAMLET von William Shakespeare *gearbeitet mit Christoph Gawenda*

## THEATER:

2023 HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT / Paul Immergrün  
Regie: Jakob Arnold  
HfS Ernst Busch / DAS SCHWARZ DES BIRKENSPANNERS / Niccolo (HR)  
Regie: Amelie von Godin  
HfMT Hamburg / ODYSSEUS KAUFF SICH EIN PFERD ODER WIE WIR HELDEN  
WURDEN / Divers  
Regie: Lena Reissner  
(eingeladen zum „Prager Theaterfestival deutscher Sprache“ 2023)  
2022 HfMT Hamburg / PENDULA/ Leo Jacoby  
Regie: Tristan Linder  
Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS / Justus  
Regie: Irina Sulaver  
2021 Volkstheater Rostock / FRAUEN IM PARLAMENT / Antiochus  
Regie: Sören Hornung  
2020 Theater unterm Dach Berlin / VERLORENE KÖNIGE / Ludi (HR)  
Regie: Jan-Hendrik Hermann  
2019 Deutsches Theater Berlin Box / VERIRRTEN SICH IM WALD / Hänsel  
Regie: Robert Lehniger

## FILM UND FERNSEHEN:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
Regie: RP Kahl / Sonja Hilberger  
2022 SCHILLER / Herr Klawitter (NR)  
Regie: David Schultes / Andreas Dresen / Rabauke Filmproduktion / Kurzfilm  
2021 DIE UNFÄHIGKEIT DES BEISAMMENSEINS / Kurt Schneider (HR)  
Regie: Maximilian Hirsch / On-Point-Production / Mittellanger Spielfilm  
2020 KU`DAMM 63 / Pianist  
Regie: Sabine Bernardi / UFA Fiction / ZDF  
2018 IN EWIGKEIT. AMEN / Freddy (HR)  
Regie: Jannis Vieting / ZDF, SWR / Kurzfilm  
2015 SCHWEIGEMINUTE / Schüler  
Regie: Thorsten M. Schmidt / Moovie, ZDF / Spielfilm



## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 151 70545414  
E-Mail: mail@justinotto.de

Agentur Hobrig  
Tel.: 0331 / 20 12 27 22  
E-Mail: hobrig@agenturhobrig.de

# Lilli Reents

Geburtsjahr/-ort: 2001/ Duisburg  
Ausgewachsen: Düsseldorf  
Wohnort: Schwerin  
Sprachen: Deutsch (M), Englisch (gut), Französisch (GK)  
Sportarten: Leichtathletik, Ski und Windsurfen  
Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
Studio: Mecklenburgisches Staatstheater

## ROLLENAUSWAHL:

Käthchen / **DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN** von Heinrich von Kleist  
gearbeitet mit Irina Sulaver

Luis / **ES BRINGEN** von Verena Güntner  
gearbeitet mit Christof Seeger-Zurmühlen

Kriemhild / **DIE NIBELUNGEN** von Friedrich Hebbel und Ferdinand Schmalz und Lea Ruckpaul  
gearbeitet mit Jonas Steglich

Michael / **DAS ENDE VON IFLINGEN** von Wolfram Lotz / Szene  
gearbeitet mit Irina Sulaver

Gretchen hat Halsschmerzen / **FAUST**  
- Eigenarbeit

Hannah / **PARADISE** von Alison Louise Kennedy  
gearbeitet mit Antje Trautmann

## THEATER:

2023 Mecklenburgisches Staatstheater / **DIE ORESTIE** / Chor  
Regie: Martin Nimz

HfMT Hamburg / **BABY YOU CAN'T LIGHT MY FIRE** / Fanny  
Regie: Antonie Zschoch

2022 Freilufttheater HMT Rostock / **SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS**  
Regie: Irina Sulaver

2021 Volkstheater Rostock / **FRAUEN IM PARLAMENT** / eine Frau  
Regie: Sören Hornung

2017 Düsseldorfer Schauspielhaus / **FRÜHLINGSERWACHEN** / Wendla  
Regie: Joanna Praml

2016 Düsseldorfer Schauspielhaus / **VERLORENE LIEDER**  
Regie: Christof Seeger-Zurmühlen

## FILM UND FERNSEHEN:

2023 **DIE KLASSE VON 1990**  
Regie: RP Kahl/ Sonja Hilberger

## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 157 55795012  
E-Mail: lillireents@gmail.com







# Sophia Rudi

Geburtsjahr/-ort: 1998/ Omsk  
 Wohnort: Schwerin  
 Sprachen: Deutsch (M), Russisch (M), Englisch (fließend), Spanisch (GK)  
 Sportarten: Ballett, Steppen, Bühnenfechten  
 Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
 Studio: Mecklenburgisches Staatstheater

## ROLLENAUSWAHL:

EIN LEHRSTÜCK / frei nach Nele Stuhler

*gearbeitet mit Irina Sulaver*

Ophelia / HAMLET nach W. Shakespeare u. Ophelia vor der Flut von Sören Hornung

*gearbeitet mit Sören Hornung*

Isa / BILDER EINEN GROSSEN LIEBE von Wolfgang Herrndorf

*gearbeitet mit Flavius Hölzemann*

Schiputschin / DAS JUBILÄUM von Anton Tschechow

*gearbeitet mit Clara Wolfram*

Kiemhild / DIE NIBELUNGEN von Friedrich Hebbel

*gearbeitet mit Sebastian Reck*

Ludwig / DAS ENDE VON IFLINGEN von Wolfram Lotz / Szene

*gearbeitet mit Irina Sulaver*

## THEATER:

2023 Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin / DIE ORESTIE / Chor  
Regie: Martin Nimz

HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT / Hans Tormann  
Regie: Jakob Arnold

HMT Rostock / MARIA MAGDA / Maria Magdalena  
Regie: Theresa Thomasberger

2022 HMT Rostock / LEBEN ODER TOD - IS WAS? / Bewegungsprojekt  
Choreografie: Dorothea Ratzel

Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS / Sonja  
Regie: Irina Sulaver

2021 Volkstheater Rostock / HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI / Apothekerfräulein  
Regie: Elina Finkel

Volkstheater Rostock / DIE POLITIKER  
Regie: Angelika Zacek

## FILM:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
Regie: R.P. Kahl/ Sonja Hilberger

## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 157 35432780

E-Mail: sophia.rudi@web.de





# Malin Steitz

Geburtsjahr/-ort: 1997/ Berlin  
 Wohnort: Rostock  
 Dialekte: pfälzisch  
 Sprachen: Deutsch (M), Englisch (gut), Französisch (GK)  
 Sportarten: Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Stepptanz, Akrobatik, Tennis, Ski  
 Instrumente: Klavier (GK)  
 Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
 Besonderes: Solopreis beim Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielschulen 2023  
 Studio: Volkstheater Rostock Spielzeit 22/23 und 23/24

## ROLLENAUSWAHL:

Maggie / DER LANGE SCHLAF von Finegan Kruckemeyer  
 gearbeitet mit Paulina Alpen

DER AFFENMONOLOG von Martin McDonagh / Wolfram Lotz  
 gearbeitet mit Simon Braunboeck

Don Carlos / DON CARLOS von Friedrich Schiller  
 gearbeitet mit Simon Braunboeck

Elisabeth / MARIA STUART von Friedrich Schiller  
 gearbeitet mit Isabell Giebler

Judith und Catwoman / HELDEN von Ewald Palmetshofer  
 gearbeitet mit Daniel Hoevels

Nina / DIE MÖWE von Anton Tschechow  
 gearbeitet mit Anna Keil

## THEATER:

2023 Volkstheater Rostock / DER GESTIEFELTE KATER / Prinzessin  
 Regie: Silke Johanna Fischer

Volkstheater Rostock / CLYDE UND BONNIE/ Bonnie  
 Regie: Luis Quintana

HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT/ Nelly  
 Regie: Jakob Arnold

HMT Rostock / MASTER OF DESASTER / Ensemble  
 Regie: Charlotte Lorenz

2022 Volkstheater Rostock / PETERCHENS & ANNELIESES MONDFAHRT/ Anneliese  
 Regie: Daniel Pfluger

Volkstheater Rostock / FRIVOLE LIEDER- LIEDERABEND / Ensemble  
 Regie: Daniel Pfluger

Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS/ Maria  
 Regie: Irina Sulaver

Volkstheater Rostock / HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI/ Apothekerfräulein  
 Regie: Elina Finkel

2021 Volkstheater Rostock / DIE POLITIKER / Ensemble  
 Regie: Angelika Zacek

2019 Staatstheater Mainz / RONJA RÄUBERTOCHTER / Räuber, Graugnom  
 Regie: Asli Kışlal

## FILM UND FERNSEHEN:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
 Regie: RP Kahl / Sonja Hilberger

## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 176 61556992  
 E-Mail: malin.steitz@gmx.de





# Pablo-Maria Striebeck

Geburtsjahr/-ort: 1998 in Málaga  
Aufgewachsen: Spanien  
Wohnort: Hamburg  
Größe: 1,88m  
Haarfarbe: braun  
Augenfarbe: blau  
Sprachen: Deutsch (M), Spanisch (M), Englisch (gut)  
Dialekte: Norddeutsch, Andalusisch  
Singstimme: Tenor  
Sport: Tennis, Fußball, Basketball, Surfen, Tischtennis  
Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock

## ROLLENAUSWAHL:

DER NARZIST  
EL TORRERO  
ROBINSON von Rainald Grebe  
Werther/ DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER von Johann Wolfgang von Goethe

## THEATER:

2023 HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT  
Regie: Jakob Arnold  
2022 HfMT Hamburg / PENDULA  
Regie: Tristan Lindner  
2022 Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS  
Regie: Irina Sulaver  
2021 Volkstheater Rostock / FRAUEN IM PARLAMENT  
Regie: Sören Hornung

## FILM:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
Regie: R.P. Kahl/ Sonja Hilberger/ Studio RPK  
2023 JENSEITS DER BLAUEN GRENZE  
Regie: Sarah Neumann/ Wood Water Films  
2023 DIE FRAU AM MEER  
Regie: Thomas Berger/ Network Movie  
2022 NACHTSCHICHT  
Regie: Lars Becker/ Network Movie  
2021 DIE LUFT ZUM ATMEN  
Regie: Jophi Ries/ Network Movie  
2020 DARK  
Regie: Baran bo Odar/ Netflix

## KONTAKTDATEN:

E-Mail: pablostriebeck98@gmail.com  
Agentur Lambsdorff  
Tel.: +49 89-30 79 86 00  
E-Mail: info@agentur-lambsdorff.de



# Charlotte Well

Geburtsjahr/-ort: 1996/ Benton County, USA  
Wohnort: Schwerin  
Dialekte: Hochdeutsch  
Sprachen: Deutsch (M), Englisch (C1), Französisch (B2)  
Sportarten: Boxen, Laufsport, Reiten (GK)  
Instrumente: Klavier, Gitarre (GK)  
Besondere Fähigkeiten: Gesang  
Ausbildung: 2020 - 2024 Hochschule für Musik und Theater Rostock  
2016 - 2020 Universität Leipzig (B.A. Politikwissenschaft, B.A. Theaterwissenschaft)  
Engagement: 2023 - 2024 Mecklenburgisches Staatstheater (Studiojahr)

## VORSPRECHROLLEN:

Dirty Rich / SCHLACHTEN! von Tom Lanoye, Luc Perceval  
gearbeitet mit Robert Höller

Thilo Sarazin / MONOLOGE von Wolfram Lotz  
gearbeitet mit Irina Sulaver

Meroe / PENTHESILEA von Heinrich von Kleist  
gearbeitet mit Julia Keiling

Ismene / ISMENE SCHWESTER VON von Lot Vekemans  
gearbeitet mit Andrea Spicher

Globus / BIN NEBENAN. MONOLOGE FÜR ZUHAUSE von Ingrid Lausund  
Eigenarbeit

## THEATER:

2023 Mecklenburgisches Staatstheater / DIE ORESTIE / Chor  
Regie: Martin Nimz

HMT Rostock / WELT ÜBERFÜLLT / Doktor Bach  
Regie: Jakob Arnold

2022 HfMT Hamburg / Obiymy  
Regie: Till Dogan Ertener

Freilufttheater HMT Rostock / SOMMER, SONNE, SOZIALISMUS / Camilla-Lilith,  
Frau Gottfried  
Regie: Irina Sulaver

2021 Volkstheater Rostock / DIE POLITIKER  
Regie: Angelika Zacek

2015 Junges Theater Göttingen / HAMLET / Gertrud  
Regie: Agnes Giese

2014 Junges Theater Göttingen / VIEL LÄRM UM NICHTS / Beatrice  
Regie: Agnes Giese

2012 Junges Theater Göttingen / DIE RÄUBER/ Schlossbewohnerin  
Regie: Agnes Giese

## FILM UND FERNSEHEN:

2023 DIE KLASSE VON 1990  
Regie: RP Kahl/ Sonja Hilberger

## KONTAKTDATEN:

Tel.: +49 15128471669  
E-Mail: charlottewell@mailbox.org





Rhiona Glienke



Yanthe Liv Glienke



Justin Otto



Lilli Reents



Sophia Rudi



Malin Steitz



Pablo-Maria Striebeck



Charlotte Well

## WIR DANKEN

Prof. Markus Wunsch

Prof. Marc Letzig

Prof. Esther Zschieschow

Prof. Gudrun Kahle

Prof. Olaf Umlauf

Florian Ahlborn

Romy Hochbaum

Stefan Pitzsch

Astrid Barber-Weiner

Thomas Möckel

Mirco Kreibich

Christoph Luser

Christoph Gawenda

Daniel Hoevens

Irina Sulaver

Antje Trautmann

Jonas Steglich

Christof Seeger-Zurmühlen

Paulina Alpen

Simon Braunboeck

Anna Keil

Isabell Giebeler

Robert Höller

Julia Keiling

Andrea Spicher

Flavius Hölzemann

Wassilissa List

Noemi Clerc

Sören Hornung

Nele Stuhler

Sebastian Reck

Clara Wolfram

und allen weiteren Dozierenden des Schauspielinstituts

sowie dem Stura der HMT Rostock.

Fotos: Jakob Fliedner

Gestaltung: Christian Moehring

Unsere ZAV Termine:

Berlin

13. November 2023

15:40 Uhr

Schnellerstraße 104, 12439 Berlin

Theaterhaus Berlin Schöneweide

Neuss

14. November 2023

19:10 Uhr

Rheinisches Landestheater

Oberstraße 95, 41460 Neuss

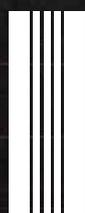
München

16. November 2023

12:10 Uhr

Münchener Kammerspiele

Falckenbergstr. 2, 80539 München



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

