









Absolvent*innen Schauspiel 2027
Hochschule für Musik und Theater Rostock

Website: hmt-rostock.de

Instagram: hmt.rostock.schauspiel.2027

hmt
Hochschule für Musik
und Theater Rostock

ENSEMBLEPROJEKTE (AUSWAHL)

2026 / ***Pack mich in Watte, kleiner Hering*** / Stückentwicklung nach Anton Tschechow / R. Andrea Spicher / Abschlussproduktion hmt Rostock

2026 / Liederabend / hmt Rostock / R. Henrik Giese und Christoph Wiatre

2025 / ***Was ihr wollt*** / William Shakespeare / R. Frank Siebenschuh / Sommertheater hmt Rostock

2024-25 / ***Orlando - Eine Biography*** / Charlotte Lorenz nach Virginia Woolf / R. Charlotte Lorenz / Volkstheater Rostock

2023 / ***Was ist los im Theater*** / Nullervorspiel hmt Rostock

2024-27 / Filmkurs mit Andreas Dresen

RAZZEL BANDE!

MARGHERITA CAMPOSTRINI

JASPER ADAM FRIEDRICH

SKY CHRISTOPHER JANE HOFMANN

LUCA MARET KERN

ELISABETH KLEEWEIN

JULIA KRUKOW

LOUIS KUBALLA

ANNA MENZEL

CARL PETER RADESTOCK



© Svenja Wiese



MARGHERITA CAMPOSTRINI

© Svenja Wiese

GEBOREN 2001 in Verona **PRONOMEN** sie/ihr **GRÖSSE** 165 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Italienisch (M), Englisch (C2) Französisch (A2) **STIMMLAGE** Sopran **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Windsurfen, Schreiben, Zeichnen, Volleyball, Gesang (Pop, Musical)
2018-22 / BA Literaturwissenschaften / Universita degli studi di Torino

KONTAKT: margherita.campostrini@hmt-rostock.de / filmmakers

VORSPIEL-REPERTOIRE

Alle Rollen / ***Die Auferstehung des Lazarus*** / Dario Fo / Doz. Axel Holst

Bote / ***Antigone*** / Sophokles / Doz. Johanna

Medea / ***Medea. Stimmen*** / Christa Wolf / Doz. Antje Trautmann

Lied / ***Mi sei scoppiato dentro al cuore*** / Mina / Eigenarbeit

THEATER (Auswahl)

2026-27/ ***Red Zone*** / Helene Hegemann und River Roux nach Aristophanes / R. Bibiana Mendes / Mecklenburgisches Staatstheater / Rolle: Agnoste

2025 / ***Des Kaisers neue Kleider*** / Hans Christian Andersen / R. Frank Siebenschuh / Theater Ansbach / Rolle: Schneiderin (Scabine)

2024-26 / ***Der Zauberer von Oz*** / Lucy Landymore und Stephan Knies / R. Christina Gegenbauer / Volkstheater Rostock / Rolle: Dorothy

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Gutheit*** / Kurzfilm / R. Matilda Friedel / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Ronja / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Gudrun*** / Kurzfilm / R. Cornelius Schwalm / Rabauke Filmprod. / Rolle: Rita / Mentorat Andreas Dresen

AUSZEICHNUNGEN

Spielzeit 26-27/ Studiojahr Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

2025-26 / Stipendiatin der Ad Infinitum Foundation



JASPER ADAM FRIEDRICH

@Svenja Wiese

GEBOREN 2001 in Moldawien **PRONOMEN** er/ihm **GRÖSSE** 169 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Russisch (M), Englisch (C2) **STIMMLAGE** Alt-Tenor **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Schreiben, Zeichnen, Grafik-Design, Tanz (Contemp),
2021-23 / Ausbildung zum Mediengestalter / fp interactive München

KONTAKT: jasperadamfriedrich@gmail.com / filmmakers / **IG** jasperadamfriedrich

VORSPIEL-REPERTOIRE

Klytaimnestra / ***Die Orestie*** / Aischylos / Doz. Axel Holst

Romeo / ***Romeo und Julia*** / William Shakespeare / Doz. Johanna Link

Narr / ***"ALLDAS!"*** / Jasper Adam Friedrich / Eigenarbeit

Alcest / ***Menschenfeind*** / Molière / Sz. mit Elisabeth Kleewein / Doz. Jonas Fürstenau

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Der gestiefelte Kater*** / nach den Brüdern Grimm / R. Katharina Brankatschk / Bühnen Halle / Rollen: Jakob und Rebhuhn

2026 / ***Wir Kinder vom Bahnhof Zoo*** / Kai Hermann und Horst Rieck / R. Lisett Ansorge / Bühnen Halle / Rolle: Atze

2026 / ***MANN, MANN, MANN*** / A. und R. Jasper Adam Friedrich / hmt Rostock / Rolle: Mann

2026 / ***this is the end* beautiful friend*** / Ensemble / hmt Rostock Projektarbeit / Stückentwicklung mit Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

2025-26 / ***MaMa*** / Ensemble / R. Aniol Kirberg / HfMT Hamburg, eingeladen zum PLUG&PLAY Festival 2026 / Rolle: Kind

FILM und TV (Auswahl)

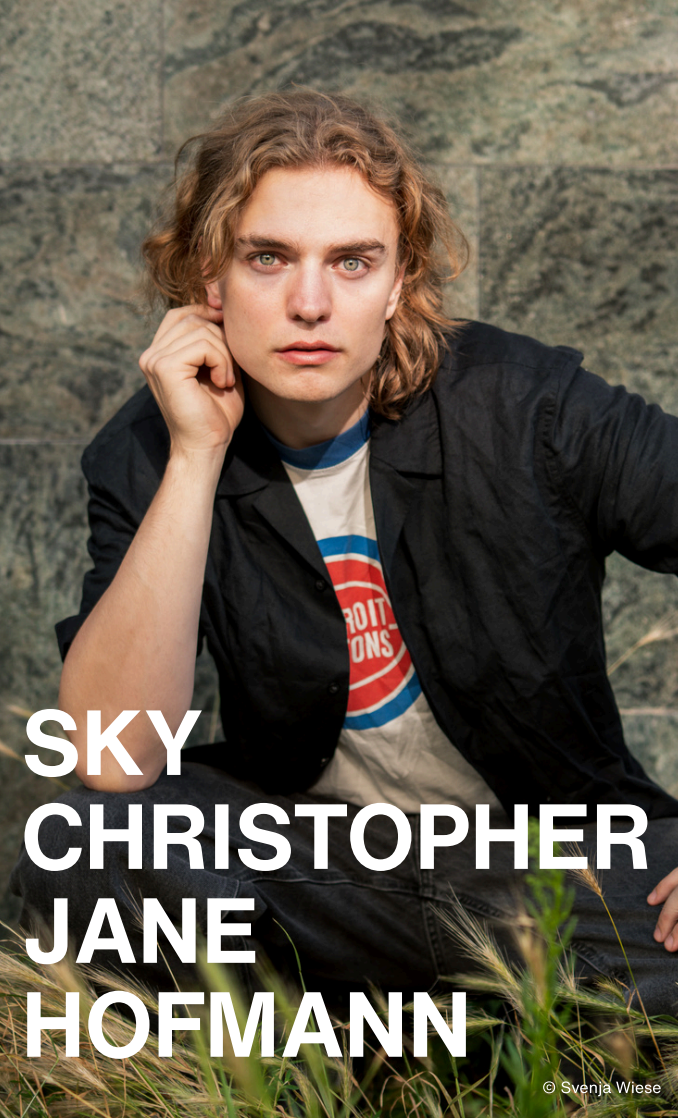
2026 / ***Gewinner bleiben*** / Kurzfilm / R. Benjamin Hujawa / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Anna / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Oberfeldwebel Dieter der III*** / Kurzfilm / R. Mina Binder und Otto Brink / Rabauke Filmprod. / Rolle: Jan / Mentorat Andreas Dresen

AUSZEICHNUNGEN

Spielzeit 26-27 / Studiojahr Bühnen Halle

Seit 2025 / Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes



SKY CHRISTOPHER JANE HOFMANN

© Svenja Wiese

GEBOREN 2001 in Neu-Degtow **PRONOMEN** they/them **GRÖSSE** 190 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2), Niederländisch (A2) **DIALEKT** Norddeutsch, Mecklenburg **STIMMLAGE** Bariton-Bass **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Tanz (Contemp), Ukulele, Rettungsschwimmen, Bühnenkampf, Intimitätskoordination

WS 2025-26 / Gastsemester Schauspiel / ADK Ludwigsburg

KONTAKT: kontakt.hofmannn@gmail.com / filmmakers / Agentur Deebeephunky

VORSPIEL-REPERTOIRE

Ruprecht / ***Der Zerbrochene Krug*** / Heinrich von Kleist / Doz. Ute Lubosch

Liam / ***Waisen*** / Dennis Kelly / Doz. Ute Lubosch

Globus / ***Bin nebenan*** / Ingrid Lausund / Doz. Judith Erhardt

Stella Harp / ***All of me*** / Seymour Simons und Gerald Marks / Doz. Esther Zschieschow und Aukse Petroni

THEATER (Auswahl)

2026 / ***FRANKEN$TEIN*** / Kim Salmon nach Mary Shelley / R. Kim Salmon / AdK Ludwigsburg Rollen: Monster und Quellfiguren

2025 / ***Sommernachtstraum*** / William Shakespeare / R. Marion Reuter / AdK Ludwigsburg / Rollen: Lysander und Helena

2025 / ***Gender Pain Gap*** / Stückentwicklung / R. Hannsjana / hmt Rostock

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***FERNBLAU*** / Feature Film / R. Loukia Hadjiyianni / undercurrent films / Rolle: Sam

2026 / ***Oberfeldwebel Dieter der III*** / Kurzfilm / R. Mina Binder und Otto Brink / Rabauke Filmprod. / Rolle: Dieter / Mentorat Andreas Dresen

2024 / ***Silent Friend*** / Kino / R. Ildiko Enyedi / Pandora Film Prod. / Rolle: Peter

SONSTIGES

2026/ ***Die Schämer*innen*** / Performance / R. Kira Räuchle / Blackbox udk Berlin

2026 / ***How to be*** / Videoinstallation, Tanz / R. Aria Wolf / FABW Ade Studio



LUCA MARET KERN

© Mirco Dalchow

GEBOREN 2000 in Nürtingen **PRONOMEN** sie/ihr **GRÖSSE** 172 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2) **STIMMLAGE** Alt **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Fechten, Reiten, View Points, Tanz (Standard, Latin Style, Street Dance), Singer-Songwriter, Zeichnung und Malerei

KONTAKT: lucamaretkern@gmail.com / filmmakers

VORSPIEL-REPERTOIRE

Wanda / ***Venus im Pelz*** / Leopold von Sacher-Masoch / Doz. Lina Beckmann

Andromache / ***Die Troerinnen*** / Euripides / Doz. Kristof van Boven

Jago / ***Othello*** / William Shakespeare / Doz. Robert Höller

Zarathustra / ***Von den Verächtern des Leibes*** / Friedrich Nietzsche / Doz. Romy Hochbaum und Esther Zschieschow

Kuh und Bauer / ***Kuh*** / Eigenarbeit

Fräulein Semmler / ***Kleiner Mann was nun?*** / Hans Fallada / Doz. Paul Schaeffer

THEATER (Auswahl)

2025-26 / ***Lolita Teil I und II*** / Eigenarbeit / HMT Rostock / Rolle: Humbert und Dolores

2025 / ***Kinder der Sonne*** / Maxim Gorki / Kollektiv Endsuppe / hmt Rostock Projektarbeit

2024 / ***Die Kindermörderin*** / Heinrich Leopold Wagner / R. Mira Seesemann / HfMT Hamburg / Rolle: Evchen

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Oberfeldwebel Dieter III*** / Kurzfilm / R. Mina Binder und Otto Brink / Rabauke Filmprod. / Rolle: Katha / Mentorat Andreas Dresen

2025 / ***Silicon Tango*** / Spielfilm / R. Marvin Wilson / Phot Deux Wak prod. / Rolle: Nicky

2025 / ***Phantasma*** / Kurzfilm / R. Marvin Wilson / Phot Deux Wak prod. / Rolle: Mutter

AUSZEICHNUNGEN

Seit 2025 / Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes

2025 / Best Actress Experimental Brasil für *Phantasma*



ELISABETH KLEEWEIN

© Yana Shevchenko

GEBOREN 2001 in Villach **PRONOMEN** sie/ihr **GRÖSSE** 161 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2), Italienisch (A2) **DIALEKT** Kärntnerisch, Wienerisch **STIMMLAGE** Sopran **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Tanz (Standard), Bühnenkampf, Gesang (Klassisch, Chanson), Reiten, Violine, Tonsatzschreiben

KONTAKT: elisabeth.kleewein@gmx.net / filmmakers / Agentur Lieblingsmensch

VORSPIEL-REPERTOIRE

Königin Margarethe / ***Yvonne, die Burgprinzessin*** / Witold Gombrowicz / Doz. Florian Anderer

Europa / ***Ich bin Europa*** / Falk Richter / Eigenarbeit

Michael / ***Schutt*** / Dennis Kelly / Doz. Katherina Schmidt

Célimène / ***Menschenfeind*** / Molière / Sz. mit Jasper Friedrich / Doz. Jonas Fürstenau

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Der gestiefelte Kater*** / nach den Brüdern Grimm / R. Katharina Brankatschk / Bühnen Halle / Rolle: Hilmar

2026 / ***Wir Kinder vom Bahnhof Zoo*** / Kai Hermann und Horst Rieck / R. Lisett Ansorge / Bühnen Halle / Rolle: Babsi

2026 / ***Kinder der Sonne*** / Kollektivarbeit / hmt Rostock / Rolle: Lisa

2026 / ***this is the end* beautiful friend*** / hmt Rostock Projektarbeit / Stückentwicklung mit Thomas Kürstner und Sebastian Vogel

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Gewinner bleiben*** / Kurzfilm / R. Benjamin Hujawa / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Lena / Mentorat Andreas Dresen

2025 / ***Letzte Chance*** / Kurzfilm / R. David Schultes / Rabauke Filmprod. / Rolle: Tonanglerin

AUSZEICHNUNGEN

Spielzeit 2026-27 / Studiojahr Bühnen Halle

2024 / Stipendiatin des Deutschlandstipendiums



JULIA KRUKOW

© Svenja Wiese

GEBOREN 2003 in Osnabrück **PRONOMEN** sie/ihr **GRÖSSE** 170 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Russisch (M), Englisch (C2), Französisch (A2) **STIMMLAGE** Mezzosopran-Alt **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Cheerleading, Tanz (Contemp.)

KONTAKT: juliakrukow17@gmail.com **/ IG** julia.krukow / filmmakers

VORSPIEL-REPERTOIRE

Don / ***Don Quijote*** / Miguel de Cervantes, Hannes Baake / Doz. Hannes Baake

Fjokla und Agafja / ***Die Heirat*** / Nikolai Gogol / Doz. Johanna Link

Hamlet / ***Hamlet*** / William Shakespeare / Doz. Aniol Kirberg

Karin / ***Die bitteren Tränen der Petra von Kant*** / Reiner Fassbinder / Doz. Svetlana Belesova

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Red Zone*** / Helene Hegemann und River Roux nach Aristophanes / R. Bibiane Mendes / Mecklenburgisches Staatstheater / Rolle: Zoe

2026 / ***Verlorene Ehre der Katherina Blum*** / nach Heinrich Böll / R. Aniol Kirberg / Schauspielhaus Hamburg / Rolle: Katharina

2025 / ***Karaoke (hier werden nach und nach Leute gehen)*** / Stückentwicklung / HfMT Hamburg

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Gutheit*** / Kurzfilm / R. Matilda Friedel / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Jana / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Polizeiruf 110*** / TV Filmreihe / R. Esther Bialas / Rolle: Putzkraft Anna

SONSTIGES

2026 / ***MaMa*** / Stückentwicklung / R. Aniol Kirberg / HfMT Hamburg, eingeladen zum PLUG&PLAY Festival Staatstheater Mainz

AUSZEICHNUNGEN

Spielzeit 26-27 / Studiojahr Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin



LOUIS KUBALLA

© Svenja Wiese

GEBOREN 1998 in Buenos Aires **PRONOMEN** er/ihm **GRÖSSE** 176 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2), Spanisch (C1) **DIALEKT** Bayrisch **STIMMLAGE** Bariton **BESONDERE FÄHIGKEITEN** Badminton, Bühnenkampf, Intimitätskoordination

KONTAKT: valentin.kuballa@gmail.com / **IG** louis_cuba

VORSPIEL-REPERTOIRE

Saint Just / ***Dantons Tod*** / Georg Büchner / Doz. Axel Holst

Prometheus / ***Der gefesselte Prometheus*** / Aischylos / Doz. Johanna Link

Leopold / ***Die ganzen Wahrheiten*** / Sathyan Ramesh / Doz. Robert Höller

Ein junger Mann / ***Finnisch oder ich möchte dich vielleicht berühren*** / Martin Heckmanns / Doz. Max Koch

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Thyestes*** / Hugo Claus nach Seneca / R. Joana Lewicka / Mecklenburgisches Staatstheater / Rolle: Chor

2024 / **Übergewicht, *Unwichtig: Unform - Mut zur Hässlichkeit*** / Werner Schwab / R. Philip Heimke / hmt Rostock Projektarbeit

2018 / ***BodyBILD*** / Julia Haenni / R. Daniel Pfluger / Schauburg München

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Gewinner bleiben*** / Kurzfilm / R. Benjamin Hujawa / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Lena / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Gudrun*** / Kurzfilm / R. Cornelius Schwalm / Rabauke Filmprod. / Rolle: Ratzelberger / Mentorat Andreas Dresen

SONSTIGES

2026 / ***Fischbrötchen und Wahlgesang*** / Lesung / Mecklenburgisches Staatstheater

AUSZEICHNUNGEN

2026-27 / Studiojahr Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin



GEBOREN 2002 in Filderstadt **PRONOMEN** sie/ihr **GRÖSSE** 174 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2), Spanisch (B1) **DIALEKT** Schwäbisch **STIMMLAGE** Mezzosopran-Alt
BESONDERE FÄHIGKEITEN Schreiben, Pole Dance, Tanz (Contemp.), Snowboard,

KONTAKT: menzel.annarosa@gmail.com / filmmakers / annamenzel

VORSPIEL-REPERTOIRE

Penthesilea / ***Penthesilea*** / Heinrich von Kleist / Doz.Johanna Link

Siegfried oder die Hydra / ***Versch. Texte*** / Lorenz Nolting, Heiner Müller / Doz. Lorenz Nolting

Bild / ***Bin nebenan*** / Ingrid Lausund / Doz. Susanne Stein

Frau / ***Versch. Texte*** / Sarah Kane, Heiner Müller / Doz. Judith Erhardt

Maria, Elisabeth / ***Maria Stuart*** / Friedrich Schiller / Sz. mit Elisabeth Kleewein / Eigenarbeit

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Die Reise von der Erde zum Mond*** / Agnieszka Jablonska und Tilo Krügel nach Jules Verne / R. Tilo Krügel / Theater Chemnitz / Rolle: Diana

2026 / ***Reineke Fuchs*** / Malte Kreutzfeldt nach Johann Wolfgang v. Goethe / R. Carsten Knödler / Theater Chemnitz / Rolle: Die junge Henne

2025 / ***AILEEN*** / Lori Brückner und Leena Schnack / R. Lori brückner / Schaupielhaus Hamburg / Rolle: Maggy

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Oberfeldwebel Dieter der III*** / Kurzfilm / R. Mina Binder und Otto Brink / Rabauke Filmprod. / Rolle: Eva / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Gudrun*** / Kurzfilm / R. Cornelius Schwalm / Rabauke Filmprod. / Rolle: Ratzelberger / Mentorat Andreas Dresen

SONSTIGES

2026 / ***Massenmord am Ostseestrand - Bericht einer Überlebenden*** / Lesung / Landeszentrale pol. Bildung MV und Stiftung Denkmal f. d. emordeten Juden Europas

AUSZEICHNUNGEN

2026-27 / Studiojahr Theater Chemnitz



CARL PETER RADESTOCK

© Svenja Wiese

GEBOREN 1999 in Marburg **PRONOMEN** er/ihm **GRÖSSE** 175 cm **SPRACHEN** Deutsch (M), Englisch (C2), Spanisch (B1) **DIALEKT** Berlinerisch, Hessisch, Hamburgisch **STIMMLAGE** Bass **KÖRPER** Bouldern/Klettern, Fußball, American Football

KONTAKT: c.radestock@yahoo.com / filmmakers / **IG** carlpeterradestock

VORSPIEL-REPERTOIRE

Truffaldino / ***Diener zweier Herren*** / Carlo Goldini / Doz. Axel Holst

Lopachin / ***Kirschgarten*** / Anton Tschechow / Eigenarbeit

Trainer / ***Mats Hummels auf Parship*** / Thomas Brussig / Doz. Nils Thorben Bartling

Ferdinand / ***Kabale und Liebe*** / Friedrich Schiller / Doz. Alexander Pensel

Richard / ***Trilogie des Wiedersehens*** / Botho Strauß / Doz. Florian Anderer

THEATER (Auswahl)

2026 / ***Der gestiefelte Kater*** / nach den Brüdern Grimm / R. Katharina Bankatschk / Bühnen Halle / Rolle: Kater

2025-26 / ***Volpone oder der Fuchs*** / Ben Jonson / R. Jule Kracht / Volkstheater Rostock / Rolle: Bonario

2025 / ***Der Teufel mit den drei goldenen Haaren*** / nach den Brüdern Grimm / R. Silke Fischer / Volkstheater Rostock / Rolle: Felix

FILM und TV (Auswahl)

2026 / ***Gutheit*** / Kurzfilm / R. Matilda Friedel / 3zu2 Filmprod. / Rolle: Simon / Mentorat Andreas Dresen

2026 / ***Gudrun*** / Kurzfilm / R. Cornelius Schwalm / Rabauke Filmprod. / Rolle: Ratzelberger / Mentorat Andreas Dresen

AUSZEICHNUNGEN

2025-26 / Studiojahr Volkstheater Rostock

2026-27 / Studiojahr Bühnen Halle

DIPLOM-VORSPIEL

Rostock, Fr 06.11. | 11:00

HMT Rostock - Katherinensaal
Beim St. Katherinenstift 8
10855 Rostock
Anmeldung: Eintritt frei

Website: hmt-rostock.de
Instagram: hmt.rostock.schauspiel.2027

UNSERE ZAV TERMINE

Neuss, Di 10.11. | 10:00

Rheinisches Landestheater Neuss
Oberstraße 95
41460 Neuss
Anmeldung: https://forms.cloud.microsoft/e/NDWNkqnyJA

München, Do 12.11. | 12:20

Kammerspiele - Probebühne
Falckenbergstraße 2
80539 München
Anmeldung: https://forms.cloud.microsoft/e/2mFB4a6u9E

Berlin, Fr 13.11. | 12:40

Bat - Studiotheater
Belforter Straße 15
10405 Berlin
Anmeldung: https://forms.cloud.microsoft/e/cWi3S9ZThp

WIR SAGEN DANKE:

Prof. Esther Zschieschow
Prof. Florian Ahlborn
Prof. Dr. Matthias Dreyer
Prof. Andreas Dresen
Prof. Gudrun Kahle
Prof. Marc Letzig
Prof. Olaf Umlauft
Prof. Jutta Wangemann
Laura Witzleben
Prof. Markus Wünsch
Florian Anderer
Hannes Baake
Kevin Bade
Astrid Barber-Weiner
Anika Bardos
Nils Thorben Bartling
Svetlana Belesova
Johanna Besseling
Raoul Biedinger
Mina Binder
Arne Bloch
Kristof van Boven
Katharina Brankatschk
Sandra Bringer
Otto Brink
Urška Brodar
Mille Maria Dalsgaard
Prof. Caspar Weimann
Judith Ehrhardt
Jonas Fürstenau
Christina Gegenbauer
Henrik Giese
Cara Golenhofen
Prof. Benedikt Haubrich
Romy Hochbaum
Robert Höller
Axel Holst
Agnieszka Jabłońska
Clemens Kersten
Aniol Kirberg
Mariia Kovalchuk
Thomas Kürstner
Anna Langhoff
Joanna Lewicka
Michelle Lindner
Johanna Link
Charlotte Lorenz
Mirco Mirzow
Lorenz Nolting
Alexander Pensel
Aukse Petroni
Daniel Pfluger
Stefan Pietzsch
Marion Reuter
Hagen Ritschel
Kim Salmon
Frank Siebenschuh
Antje Siebers
Matthias Speer
Andrea Spicher
Anna Tabea Stockbrügger
Louisa Sütterlin
Anton Thelemann
Antje Trautmann
Sebastian Vogel
Christoph Wiatre

und allen weiteren Dozierenden und Mitarbeiter*innen der hmt Rostock

sowie dem Technikteam unter der Leitung von Roland Dudszus.

IMPRESSUM:
Hochschule für Musik und Theater Rostock | Institut für Schauspiel | Beim St-Katherinenstift 8 | 10855 Rostock
EMAIL: institut-schauspiel@hmt-rostock.de
REDAKTION und LAYOUT: Sky Hofmann
COVER FOTOS: Svenja Wiese, Tim Heidler, Mariia Kovalchuk, Yana Chevchenko, Mirko Dalchow
MENTORAT: Prof. Esther Zschieschow
STAND: 01.11.2026