

Modul	Art LV	SWS	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	LP	
<b>Spiele</b>				<b>Prakt.P.bew.</b>		<b>Prakt.P.bew.</b>		<b>Prakt.P.bew.</b>			<b>166</b>	
Schauspiel 1-12*	G	15									166	
Impulsseminare			Impulsseminare können nach Kapazitäten flexibel statt Schauspiel 1-12 angesetzt und angerechnet werden									
Projektarbeit 1-3												
Schauspiel vor der Kamera 1-2												
Filmproduktion 1-3												
Koproduktion												
Freilichtproduktion												
Abschlussproduktion												
Schauspielschultreffen												
Zentrale Vorsprechen												
<b>Stimme</b>					<b>Prakt.P.bew.</b>		<b>Prakt.P.bew.</b>				<b>49</b>	
Grundlagen des Sprechens	V/S	1,5	Klausur.bew.								2	
Sprechen (Einzel)*	E	2									12	
Sprechen (Gruppe)	G	1									6	
Diktion	G	1									6	
Projektbetreuung Sprechen	G	2									7	
Chorsprechen	G	2									1	
Synchronsprechen	G	1									1	
Gesang	E	1									4	
Musik	V/S	1									2	
Liedgestaltung (Einzel)	E	1									2	
Liedgestaltung (Gruppe)	G	1									2	
Liedgestaltungsprojekt	G	4									2	
<b>Körper</b>											<b>34</b>	
Bewegung*	G	3									12	
Akrobatik	G	1,5									4	
Koordination	G	1,5									2	
Fechten	G	1,5									4	
Bewegungsprojekt	G	8									12	
<b>Reflexion</b>			<b>Hausar.bew.</b>		<b>Hausar.bew.</b>		<b>Hausar.bew.</b>				<b>33</b>	
Theatergeschichte	V/S	2									8	
Dramaturgie	V/S	1,5									8	
Filmgeschichte	V/S	1,5									2	
Theaterrezeption 1-3	G	1									3	
Arbeit im Ensemble 1-2	G	3/3/4									6	
Professionalisierung 1-3	G	2									3	
<b>Diplomprüfung</b>											<b>18</b>	
Praktische Diplomprüfung										Prakt.P.bew.	1	
Schriftliche Diplomarbeit										Schriftl.P.bew.	16	
Mündliche Diplomprüfung										Mündl.P.bew.	1	
<b>Gesamt</b>											<b>300</b>	