

Hanse - Kammermusikwettbewerb

Anmeldung - interne Auswahl hmt

Anmeldender*r Teilnehmer*in

Nachname: Vorname:

Telefon: E-Mail:

Hauptfachlehrer*in:

Ensemblelehrer*in:

Weitere Ensemblemitglieder:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Nachname, Vorname:

Telefon:

Hauptfachlehrer*in:

Einverständniserklärung der Hauptfachlehrer*innen und ggf. der Ensemblelehrer*in:

Hiermit erkläre ich mich einverstanden, dass der/die oben genannte/n Studierende/n meiner Klasse am 1. Hanse - Kammermusikwettbewerb teilnimmt/teilnehmen.

.....

.....

Sonstiges:

.....

Sollten wir einen Preis erhalten, verpflichten wir uns, an dem Preisträgerkonzert am 17.7.2026 ohne Honorar mitzuwirken.

Datum: Unterschrift

Einzureichende Unterlagen bei Zulassung zum Wettbewerb

je 1 Fotos oder Ensemblefoto

Studentenausweis

Lebensläufe (tabellarisch + Kurzbiographie)

Kopie der Partitur des zeitgenössischen Werkes

PROGRAMM KAMMERMUSIK (mit genauer Werkangabe, Satzbezeichnung und jeweiliger Spieldauer)

<u>Komponist</u>	<u>Werk (Titel)</u>	<u>Satzbezeichnung</u>	<u>Dauer</u>
------------------	---------------------	------------------------	--------------

1. Runde:

a) Vortrag von einem oder mehreren Sätzen eines Werkes aus der Klassik

.....
	
	
	

b) Vortrag eines nach 1975 komponierten Werks (mit Angabe der Jahreszahl)

.....
	
	
	

Gesamtdauer

Finale:

a) Vortrag eines vollständigen, gewichtigen Werks der gewählten Kammermusikbesetzung

.....
	
	
	

Gesamtdauer