



www.hmt-rostock.de

www.hmt-rostock.de

Anmeldung

Anmeldeschluss: 16.01.2026

Anmeldegebühr: 50,00 €, zahlbar bis 16.01.2026

Ostseesparkasse Rostock

Konto-Inhaber: Hochschule für Musik und Theater Rostock

BIC: NOLADE21ROS

IBAN: DE57 1305 0000 0201 0189 26

Verwendungszweck: Name des Teilnehmenden_Internationaler
Interpretationswettbewerb Verfemte Musik

Hier geht es zur Anmeldung:



Nachfragen an

Hochschule für Musik und Theater Rostock

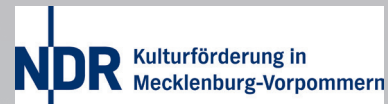
Beim St.-Katharinenstift 8

18055 Rostock

www.hmt-rostock.de

wettbewerb.zvm@hmt-rostock.de

Mit freundlicher Unterstützung



Impressum: Hochschule für Musik und Theater Rostock
Redaktion: Jessica Buse, Roman Hinz, Anna Lang | Fotos: Oliver Borchert,
Mirco Dalchow, Neda Nevaee | Stand: Oktober 2025

Wir freuen uns auf Eure Anmeldung!
www.hmt-rostock.de

**INTERNATIONALER
INTERPRETATIONS
WETTBEWERB**

Verfemte Musik Rostock

09.-12.04.2026

09./10.04.2026	Vorrunde		Kategorie I	Klavier Solo	Alter	Teilnehmen können Musikerinnen und Musiker im Alter zwischen 15 und 30 Jahren (geb. im Zeitraum 16.01.1995 - 16.01.2011). In bestehenden Duos darf ein Mitglied maximal 31 Jahre sein (geb. im Zeitraum bis zum 16.01.1994).
	Kategorie II		Kategorie II	Streichinstrumente Solo/Duo		
	Kategorie III		Kategorie III	Blasinstrumente Solo/Duo		
	Kategorie IV		Kategorie IV	Gesang/Lied-Duo		
	Kategorie V		Kategorie V	Klavierduo		
	Kategorie VI		Kategorie VI	Duobesetzungen ohne Klavier		
11.04.2026	Finalrunde		Wertungen	In den Kategorien II - IV sind die Wertungen nur mit den zugelassenen Instrumenten als Duo oder Solo mit Korrepetition erlaubt. Die Teilnahme in mehreren Kategorien ist möglich. Jede Solistin, jeder Solist sowie jedes Duo nehmen in der angemeldeten Kategorie an einer Vorrunde teil. In der Finalrunde werden die Preise unter den Finalistinnen und Finalisten aller sechs Kategorien vergeben. Die Korrepetition wird nicht durch die Wettbewerbsleitung gestellt.	Preise	1. Preis: 5.000 Euro 2. Preis: 2.000 Euro 3. Preis: 1.000 Euro
	Kategorien I-VI					
12.04.2026	Abschlussveranstaltung	Preisverleihung & Konzert				Nachwuchsförderpreise des Landes Mecklenburg-Vorpommern in Höhe von insgesamt 2.500 Euro. Solistinnen/Solisten sowie jedes Duo erhalten bei Erreichen des Finales eine Anerkennungsprämie in Höhe von 80 Euro. Weitere Sonderpreise werden durch die Jury sowie die Wettbewerbsleitung vergeben.
Austragungsort: hmt Rostock, Kammermusiksaal						
			Vorspielzeit	Das Vorspiel der Vorrunde sollte mindestens 20, maximal 30 Minuten dauern. Im Finale sind mindestens 15, maximal 20 Minuten zu spielen. Mehrere Kompositionen verfemter Komponistinnen und Komponisten sind möglich.	Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger	Den Abschluss des Wettbewerbs bildet die Preisverleihung im Rahmen eines durch die Preisträgerinnen und Preisträger gestalteten Konzertes am 12. April 2026. Für den Erhalt eines Preises ist die persönliche Teilnahme verpflichtend.
			Repertoire	Für die Vorrunde sind mindestens zwei Werke oder Sätze unterschiedlicher Komponistinnen bzw. Komponisten vorzubereiten. Eine Komponistin oder ein Komponist muss der verfemten Musik zugerechnet werden können. Das Verhältnis von verfemter und nicht verfemter Musik soll ausgewogen sein. Es können einzelne Sätze bzw. Lieder aus Liederzyklen interpretiert werden. In der Finalrunde dürfen nur Werke von verfemten Komponistinnen und Komponisten vorgetragen werden. Die Werke bzw. Sätze der Vorrunde sind ausgeschlossen. Repertoireanregungen sind auf der nebenstehenden Website zu finden.		

