

.hmt-Musikpreis 2021

A N M E L D U N G

Kammermusik

Frau Prof. Ulrike Bals
Beim St.-Katharinenstift 8, D-18055 Rostock
Tel.: (+49-381)-5108 152 & Fax: (+49-381)-5108 101

Anmeldende*r Teilnehmer*in	Weitere Ensemblemitglieder
Nachname: Vorname: Fachsemester	1. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Adresse: Straße: Postleitzahl: Ort:	2. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Telefon: Fax: Mobil: e-mail:	3. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Hauptfachlehrer*in:	4. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Ensemblelehrer*in:	5. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:

Einverständniserklärung der Hauptfachlehrer*innen und ggf. der Ensemblelehrer*in:

Hiermit erkläre ich mich einverstanden, dass der/die oben genannte/n Studierende/n meiner Klasse am hmt-Musikpreis 2021 teilnimmt/teilnehmen.

.....
.....

Sonstiges:
.....

.Sollten wir einen Preis erhalten, verpflichten wir uns, an dem Preisträgerkonzert am 17. Juli 2021 ohne Honorar und an den Preisträgerkonzerten am 5. September in Recknitz und am 3. Oktober 2021 in Landow mitzuwirken.

.
.
Datum: Unterschrift

Einzureichende Unterlagen:

- Einverständnis der Hauptfachlehrer*in
- je 1 Fotos oder Ensemblefoto
- Studentenausweis
- Lebensläufe (tabellarisch + Kurzbiographie)
- Kopie der Partitur des zeitgenössischen Werkes in einer abzuheftenden Klarsichthülle

PROGRAMM KAMMERMUSIK (mit genauer Werkangabe, Satzbezeichnung und jeweiliger Spieldauer)

<u>Komponist</u>	<u>Werk (Titel)</u>	<u>Satzbezeichnung</u>	<u>Dauer</u>
------------------	---------------------	------------------------	--------------

1. Runde:

a) mindestens zwei Werke unterschiedlicher Stilistik (Werkteile oder einzelne Sätze)

.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	

Gesamtdauer

Finale:

a) mindestens zwei Werke unterschiedlicher Stilistik (eines vollständig)

.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	

b) ein oder mehrere nach 1970 komponierte Werke (mit Angabe der Jahreszahl)

.....
	
	
	

Gesamtdauer