

hmt-Musikpreis 2023

A N M E L D U N G

Kammermusik

Frau Prof. Ulrike Bals
Beim St.-Katharinenstift 8, D-18055 Rostock
Tel.: (+49-381)-5108 237 & Fax: (+49-381)-5108 101

Anmeldende*r Teilnehmer*in	Weitere Ensemblemitglieder
Nachname: Vorname: Fachsemester	1. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Adresse: Straße: Postleitzahl: Ort:	2. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Telefon: Fax: Mobil: e-mail:	3. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Hauptfachlehrer*in:	4. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:
Ensemblelehrer*in:	5. Nachname, Vorname: Telefon: Hauptfachlehrer*in:

Einverständniserklärung der Hauptfachlehrer*innen und ggf. der Ensemblelehrer*in:

Hiermit erkläre ich mich einverstanden, dass der/die oben genannte/n Studierende/n meiner Klasse am hmt-Musikpreis 2023 teilnimmt/teilnehmen.

.....
.....

Sonstiges:

.....

Sollten wir einen Preis erhalten, verpflichten wir uns, an dem Preisträgerkonzert am 13. Juli 2023 ohne Honorar mitzuwirken und die Konzerte in Recknitz am 03.09.2023 und Landow am 24.09.2023 (bei Auswahl durch die Veranstaltungsorganisation gegen Honorar) zu gestalten.

Datum: Unterschrift

Einzureichende Unterlagen

Einverständnis der Hauptfachlehrer*in

je 1 Fotos oder Ensemblefoto

Studentenausweis

Lebensläufe (tabellarisch + Kurzbiographie)

Kopie der Partitur des zeitgenössischen Werkes in einer abzuheftenden Klarsichthülle

PROGRAMM KAMMERMUSIK (mit genauer Werkangabe, Satzbezeichnung und jeweiliger Spieldauer)

<u>Komponist</u>	<u>Werk (Titel)</u>	<u>Satzbezeichnung</u>	<u>Dauer</u>
------------------	---------------------	------------------------	--------------

1. Runde:

a) mindestens zwei Werke unterschiedlicher Stilistik (Werkteile oder einzelne Sätze)

.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	

Gesamtdauer

Finale:

a) mindestens zwei Werke unterschiedlicher Stilistik (eines vollständig)

.....
	
	
	
	
.....
	
	
	
	

b) ein oder mehrere nach 1970 komponierte Werke (mit Angabe der Jahreszahl)

.....
	
	
	

Gesamtdauer