

Schritt für Schritt zur Digital Concert Hall der Berliner Philharmoniker

Ich helfe gerne: kirstin.bloes@hmt-rostock.de

<https://www.hmt-rostock.de/hochschule/bibliothek/datenbanken-und-elektronische-medien/>



Startseite ||| Hochschule | Bibliothek | Datenbanken und elektronische Medien

Datenbanken und elektronische Medien (ebooks, ejournals)

FACHINFORMATION - DATENBANKEN NACH FACHGEBIETEN

Das Angebot der elektronischen Datenbanken finden Sie ab sofort zentral im Datenbankinformationssystem DBIS. Dort sind neben den frei zugänglichen auch die lizenzierten TOP-Datenbanken mit ihren Zugangslinks für hmt-Hochschulmitglieder aufgelistet.

🔗 [DBIS - Medien- und Kommunikationswissenschaften, Kommunikationsdesign, Theaterwissenschaft](#)

🔗 [DBIS - Musikwissenschaft, Digitale Noten, Audio- und Videoportale](#)

🔗 [DBIS - Pädagogik](#)

Klicke hier

BIBLIOTHEKSKATALOGE UND SONSTIGE SUCHEINSTIEGE

🔗 [Regionalkatalog Rostock](#)
 🔗 [Discovery-Service Rostock](#)
 🔗 [Karlsruher Virtueller Katalog KVK](#)
 🔗 [Deutsche Nationalbibliothek / Bonner Katalog](#)
 🔗 [Deutsche Digitale Bibliothek](#)
 🔗 [FIDELIO \(FID-Lizenzen-Katalog\)](#)

🔗 [Archive.org](#)
 🔗 [Google Scholar](#)
 🔗 [Google Übersetzer](#)
 🔗 [Wikipedia](#)

Musikwissenschaft

^ Top-Datenbanken verbergen

Top-Datenbanken

- Digital Concert Hall
- Henle Library
- International Music Score Library Project
- JSTOR Music Collection
- MGG Online: Die Musik in Geschichte und Gegenwart
- Music Online
- Naxos Music Library
- Nkoda
- OLC Musikwissenschaft - Online Contents (Inhaltsverzeichnisse von musikwissenschaftlichen Zeitschriften)
- Oxford Music Online
- RILM Abstracts of Music Literature with Full Text
- Répertoire International des Sources Musicales
- medici.tv
- musiconn
- Bibliographie des Musikschritftums online

Suchen

TOP-Datenbank auswählen oder
anderen Datenbanknamen suchen

Digital Concert Hall

Die Digital Concert Hall der Berliner Philharmoniker bietet klassische Konzerte als Definition und exzellentem Ton.

Jederzeit kann auf hunderte Konzertaufzeichnungen, herausragende Musikfilme u

Top-Datenbank in:

Musikwissenschaft

Lokale Lizenz (Lokale Lizenz)

Formatyp Online

Hochschulnetz

Zugangstyp	Zugang mit Authentifizierungsmechanismen (Organisations
Zugangslink	https://www.digitalconcerthall.com/de/home
Nutzung	im Netz der Hochschule
Nutzung (lange Erklärung)	Für die Hochschule für Musik und Theater Rostock lizenziert und innerhalb der Hochschule mit einem Webbrowser recherchierbar.

Infos zum Zugang

Externer Zugang

Zugangstyp	Zugang mit Authentifizierungsmechanismen (EZProxy)
Zugangslink	https://hmt-rostock.idm.oclc.org/login?auth=shibboleth&url=https://www.digitalconcerthall.com/de/home
Nutzung	Nutzung von außerhalb des Hochschulnetzes
Nutzung (lange	Externer Zugang für Angehörige der Hochschule für Musik und Theater Rostock

Infos zum Zugang

Wähle den gewünschten Zugang aus. Hochschulnetz bedeutet, dass das Gerät, an dem das Video abgespielt werden soll, im WLAN Kloster oder eduroam der hmt angemeldet sein muss.

Der externe Zugang wird genutzt, wenn man mit seinem Gerät anders ins Internet geht (unterwegs, zu Hause, im Homeoffice....).

Wie bekomme ich Zugang zu den digitalen Angeboten der hmt-Bibliothek?

Für die Nutzung innerhalb des Hochschulnetzes muss das Gerät im WLAN Kloster oder hmt-eduroam angemeldet sein.

Für die externe Nutzung ist eine Anmeldung mit der hmt-Kennung nötig.



HMT-Nutzername

Passwort

☐ Anmeldung nicht speichern

☐ Die zu übermittelnden Informationen anzeigen, so dass ich die Weitergabe noch ablehnen kann.

Anmelden

[› Passwort vergessen?](#)

[› Hilfe benötigt?](#)

Wie lautet nochmal mein hmt-Benutzername?

(für hmt-Webmail, WLAN „Kloster“, Intranet, Zugang zu externen Informationsangeboten der Bibliothek)

Bei Immatrikulation bzw. Beginn der Beschäftigung haben Sie Ihre Zugangsdaten als **email an Ihre private email-Adresse oder per Post erhalten:**

Benutzername (Beispiel):



Initial-Passwort (Beispiel):



Melden Sie sich bitte mit Ihren aktuellen Daten an

Falls Sie „neu“ sind in der hmt, müssen Sie eventuell noch Ihr Passwort selbst ändern.
Nachfragen zu Ihrem hmt-Benutzernamen per email an it@hmt-rostock.de



[Zugangsdaten vergessen?](#)

Einloggen auf <https://service/hmt-rostock.de> und Passwort ändern!

hmt-Benutzerkonto mit neuem Passwort ist am nächsten Tag freigeschaltet.



Berliner Philharmoniker
Digital Concert Hall



WÜRTH

Konzerte Filme Interviews Zugang



Einloggen



Institutioneller Zugang

Als Mitglied der Bildungsinstitution Hochschule für Musik und Theater Rostock können Sie kostenlos Zugang erhalten.

Institutionellen Zugang nutzen

Hier klicken, wenn
noch keine
Anmeldung als
Hochschulmitglied
erfolgt ist.



Registrierung

Als Mitglied der Institution »Hochschule für Musik und Theater Rostock« haben Sie kostenlosen Zugang zur Digital Concert Hall. Ihr Benutzerkonto können Sie auf der Website der Digital Concert Hall und in den Apps für Mobilgeräte und Smart TV verwenden.

Vorname

Nachname

E-Mail-Adresse

Passwort

Bitte verwenden Sie mindestens 6 Zeichen.

Land

Deutschland ▼

☐ Ja, ich möchte per E-Mail über neue Konzerte in der Digital Concert Hall informiert werden.

☒ Spam-Check erfolgreich
reCAPTCHA #

Es gelten die [AGB](#) der Digital Concert Hall und die [Datenschutzbestimmungen](#).

Registrieren

Hier persönliches
Nutzerkonto
einrichten
für den Login



Login

E-Mail-Adresse

Passwort

Spam-Check erfolgreich
FriendlyCaptcha

[Passwort vergessen?](#)

Einloggen

Mit registrierter
email-Adresse und
Passwort einloggen.



Berliner Philharmoniker
Digital Concert Hall

III **WÜRTH**

Home **Konzerte** Filme Interviews



WERK 26. Okt 2024

Ludwig van Beethoven Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15

Berliner Philharmoniker
Daniel Barenboim

Martha Argerich *Klavier*

Länge: 42 Min.

Jetzt ist das Video
abrufbar. 😊

Viel Spaß beim
Entdecken, Zuhören
und Zusehen!

Videosuche



LOGIN

▶ Fortsetzen bei 12:39

🔗 Teilen