

Cookie lecture zur Naxos Music Library



Serviert von der hmt-Bibliothek, Kirstin Blös

Suchergebnisse

naxos

Suchen

Nutzen Sie die vereinfachte Abfragesyntax ("+" = AND, "!" = OR, "Phrase", etc.), um die Suche zu erweitern oder einzuschränken.

▲ Verfügbarkeit

-   Frei verfügbar
-   Lizenziert an meiner Einrichtung
-   Nicht an meiner Einrichtung verfügbar

▲ Top-Datenbanken

- Top-Datenbanken

▲ Fachgebiete (44)**1 Ergebnisse gefunden**

Sortierung

Relevanz

Ergebnisse pro Seite:

25

CSV-Export

 Naxos Music Library**Zur Datenbank**

TOP-DATENBANK

Die Naxos Music Library - als umfangreiches Online-Streaming-Portal für klassische Musik - bietet zurzeit (April 2025) Zugriff auf über 200.500 Klassik-CDs. Das Portal enthält den vollständigen Katalog der hauseigenen Naxos-Labels und über 940 weitere eigenständige Labels/Plattenfirmen. Monatlich kommen über 800 Alben dazu. Das Textmaterial (überwiegend in englischer Sprache) enthält Biographie... [Mehr Informationen](#)

Für den externen Zugang auf „Mehr Informationen“ klicken und dann auf der nächsten Seite den Zugangslink auswählen!

○○○ Naxos Music Library

Die Naxos Music Library - als umfangreiches Online-Streaming-Portal für klassische Musik - bietet zurzeit (April 2025) Zugriff auf über 200.500 Klassik-CDs. Das Portal enthält den vollständigen Katalog der hauseigenen Naxos-Labels und über 940 weitere eigenständige Labels/Plattenfirmen.

Mehr zeigen ▾

Top-Datenbank in:

Musikwissenschaft

Lokale Lizenz (Lokale Lizenz)

Formaltyp [Online](#)

Verlag [Naxos Digital Services](#)

Bitte benutzen Sie unbedingt den Log-out Button, wenn Sie Ihre Sitzung beenden. Für die Nutzung außerhalb der Hochschule können Sie auch www.NaxosMusiclibrary.com benutzen. Hierfür ist ein Passwort nötig. Das Passwort erhalten Sie an der Ausleihtheke.

Hochschulnetz

[↗ Infos zum Zugang](#)

Zugangstyp Zugang mit Authentifizierungsmechanismen (Organisations-Netzwerk / VPN)

Zugangsslink <http://hmtros.naxosmusiclibrary.com>

Nutzung im Netz der Hochschule

Nutzung (lange Erklärung) Für die Hochschule für Musik und Theater Rostock lizenziert und innerhalb der Hochschule mit einem Webbrowser recherchierbar.

Externer Zugang

[↗ Infos zum Zugang](#)

Zugangstyp Zugang mit Authentifizierungsmechanismen (EZProxy)

Zugangsslink <https://hmt-rostock.idm.oclc.org/login?auth=shibboleth&url=http://hmtros.naxosmusiclibrary.com>

Nutzung Nutzung von außerhalb des Hochschulnetzes

Nutzung (lange Erklärung) Externer Zugang für Angehörige der Hochschule für Musik und Theater Rostock

Link für externen
Zugang hier anklicken!

Melde Dich hier an für die externe Nutzung:



Hochschule für Musik
und Theater Rostock

HMT-Nutzername

[› Passwort vergessen?](#)

Passwort

[› Hilfe benötigt?](#)

Anmeldung nicht speichern

**Die zu übermittelnden
Informationen anzeigen, so dass ich
die Weitergabe noch ablehnen kann.**

Anmelden

Neue Startseite Naxos Music Library

Hochschule für Musik und Theater Rostock, Bibliothek Log Out English

Keyword Search Advanced Search Search Booklet

Download the latest NML app

All at your fingertips - sleep timer (new feature), over 3 million tracks and 1,000 videos, offline streaming, liner notes, biographies, playlists and your favourite music

Learn more

Download on the App Store GET IT ON Google Play

Download the latest NML app - All at your fingertips - sleep timer (new feature), over 3 million tracks and 1,000 videos, offline streaming, liner notes, biographies, playlists and your favourite music. Learn more

Featured Albums

View All >

IT'S CHRISTMAS AROUND THE WORLD
(Dresden Philharmonic Children's Choir, ...)

Thomas Adès: The Exterminating Angel Symphony / Violin Concerto
LEILA JOSEPHINE MØLLER, ROBERTO THOMAS SØRENSEN

Music of the Early Renaissance
John DUNSTABLE + WILLIAM BYRD
Guillermo de VILLENA + ADRIENAR
Hermannus CONTRACTUS
ARNOLD DE LANTINS
The Purcell Consort of Voices
Musica Resonans
Guypton Burgess

Harry Escaich: CITYSCAPES
Organ Improvisations
ARNOLD DE LANTINS

Delirium Musicum.
Various artists

an ENGLISH Christmas
Choir of Merton College, Oxford / Stephen Nickell

FRIBBINS: Gommecourt Cello Concerto / Folk Songs
Sebastien Combarello, Lucia Mirzovic, viola
London Mozart Players / Jorgen Brans, Lithuanian National Symphony Orchestra
Albertas Berankis

Music for a Classical Thanksgiving

View All >

AMERICAN CLASSICS
LEONARD BERNSTEIN: West Side Story
Norton: Edler: Cole: Dein
Subtitled: "A New American Musical"

J. S. BACH: Cantatas
Johann Sebastian Bach: BWV 101
Digital Remastered from the 1960 Decca LP
Folger Chamber Orchestra, Redwood City Chamber Chorus

TCHAIKOVSKY: Piano Music Vol. 1
Album for the Young + The Seasons
Souvenir de l'Exposition Universelle de Paris 1867
Michael Ponti, Piano

HANDEL: Water Music
Suites Nos. 1-3
Chicago Chamber Orchestra
Dieter Körber
Music for the Royal Fireworks
Hamburg Philharmonic State Orchestra
Leopold Ludwig

BEETHOVEN: Symphony No. 6, "Pastoral" Overture
Die Wölfe des Hanno + Die Geschichte des Prometheus
Vienna Symphony Orchestra
Jascha Horenstein

THE UNITED STATES AIR FORCE BAND
The Strolling Strings
Various Artists

SANCTUS - Classical
Various Artists

Figures at a glance

Disc Count 198,558
Track Count 3,028,060

as of 28 November 2025

Home

NEW New & News

People

Categories

Labels

Resources

Musicology

Advanced Search

Composer (Surname first)

Mozart, Wolfgang Amadeus



Category

Enter category



Arranger (Surname first)

Enter arranger (surname first)



Featured Instrument

Enter featured instrument



Lyricist (Surname first)

Enter lyricist (surname first)



Period

Enter period



Artist (Surname first)



Country / Territory

Bei der Advanced Search kann man gezielt nach Werken, Interpreten oder Labels suchen.

ACHTUNG! Werktitel sind meistens in englischer Sprache eingegeben. Daher kann es sinnvoll sein, nur die Werkverzeichnisnummer einzugeben. Beispiel hier: Mozart Jupiter-Sinfonie (KV 551)

Enter performing group

Label

Enter label

Work Title

551

Vexations (performance 551)

Pax Vobiscum, D. 551

Casimir-Walzer, Op. 551

Christo, dem Osterlämmlein, SSWV 551-552

Missa pro Quadragesima, MH 551

Numi, se giusti siete, G. 551

Symphony No. 41 in C Major, K. 551, Jupiter

[Hochschule fuer Musik und Theater Rostock, Bibliothek Playlist](#) [NML Playlists](#) [Themed Playlists](#)[Student / Member Account](#) [Login](#) [Sign up](#)

Playlists > Hochschule für Musik und Theater Rostock, Bibliothek Playlists >

To move a playlist to another folder, or move position of a playlist within the same folder, drag and drop.

Folders

Hier persönliches Nutzerkonto einrichten
für den Login. Dann können eigenen
Playlists angelegt werden.

[Home](#)[New & News](#)[People](#)[Categories](#)[Labels](#)[Resources](#)[Musicology](#)[Playlists](#)[Favourites](#)

Es gibt einen gesonderten Bereich mit Texten aus der
Musikwissenschaft.

ABOUT • SUBMIT • CONTACT

NAXOS MUSICOLOGY
INTERNATIONAL

Search

Advanced Search

2

OPINION • ENCOUNTERS • ESSAYS • LETTERS • EDITORIAL • ARCHIVE

Opinion

THE FUTURE OF LISTENING Inscapes: Sensing, Feeling, Imagining

by Robert Sholl (Published on November 12, 2019)

Robert Sholl is a performer, improviser and writer on twentieth-century music. He is a trained Feldenkrais practitioner and teaches at the Royal Academy of Music, London, and the University of West London.

To listen to music is to listen to the past, present and future of ourselves. We cannot hear music before recordings, but the ways in which it was heard and played is present in what remains in our world: in diaries, letters, treatises, musical instruments, art, clothes, behaviour and reasoning, ethics, buildings and, of course, musical scores. Our human inscape and the seemingly ephemeral and invisible act of listening is therefore omnipresent in the phenomenal world.

Latest Articles

THE FUTURE OF LISTENING

The Future Is Listening

Literary and Cultural Studies
Professor Kathy M. Newman presents her thoughts on the future of listening, exploring the mobility of sound, music and, especially, the human voice.

By Kathy M. Newman

Read more ...

RITUAL SPACES What is

'Festive' about Opera Festivals?

Junior Section

The Story of Classical Music



Music for Kids



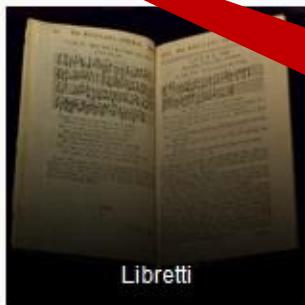
Audiobooks Transcriptions



Stories



UCA Music

Opera

Libretti

Pronunciation Guides

Es gibt einige thematische Bereiche mit weiterführenden Erläuterungen.

Bitte am Ende der Session unbedingt abmelden, damit andere Nutzer die Chance auf einen Zugriff haben. Danke!

Viel Spaß beim Entdecken, Zuhören und Zusehen!

The screenshot shows the Naxos Music Library website. At the top, there is a blue header bar with the text "Hochschule für Musik und Theater Rostock, Bibliothek" and icons for "Log Out", "Accessibility", and "English". On the left side, there is a sidebar with the "NAXOS MUSIC LIBRARY" logo, a "Home" button with a house icon, and a "NEW" button with a circular icon. The main content area features a large, colorful "WELCOME" banner with confetti and a blue background.