



Sabine Mecking / Manuela Schwartz / Yvonne Wasserloos (Hg.)

Rechtsextremismus – Musik und Medien

Schriften zur Politischen Musikgeschichte, Bd. 2

2021, 376 Seiten mit 25 Abbildungen, gebunden

€ 55,- D / € 57,- A / € 44,99 eBook

ISBN 978-3-8471-1327-0

V&R unipress

Rechtsextremismus, Musik und Medien umfassen ein Forschungsfeld, das Fragen nach der zunehmenden Ausdifferenzierung der Musik, ihrer Funktion und ihrem Einsatz in der rechtsextremen Szene nachgeht. Dieser Band bündelt Beiträge aus verschiedenen Fachdisziplinen. In inter- und transdisziplinärer Perspektive wird die politische und gesellschaftliche Sprengkraft der Musik der extremen Rechten analysiert. Dabei steht die Pluralisierung der Musikstile sowie die Verbreitung von rechtsextremen Inhalten und Aussagen über Musik ebenso im Fokus wie die Wirkungen auf die Rezipierenden und die Entfaltung eines regelrechten Musikbusiness. Die vielfältigen Beispiele und Perspektiven verdeutlichen die diversen Stilikontexte, Formen und Medien dieser Musik. Beleuchtet werden sowohl die Möglichkeiten und Grenzen der Erforschung von Rechtsextremismus, Musik und Medien als auch deren Konsequenzen für die praktische Arbeit in der Schule oder bei den Sicherheitsbehörden.

Prof. Dr. Sabine Mecking ist Professorin für Landes- und Zeitgeschichte an der Philipps-Universität Marburg.

Prof. Dr. Manuela Schwartz ist Professorin für Historische Musikwissenschaft an der Hochschule Magdeburg-Stendal.

Prof. Dr. Yvonne Wasserloos ist Professorin für Historische Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik und Theater Rostock.

Bestellschein

An: BRILL Deutschland GmbH, Theaterstraße 13, D-37073 Göttingen

FAX 0551/50 84 333

Ich bestelle ein Exemplar

Sabine Mecking / Manuela Schwartz / Yvonne Wasserloos (Hg.)

Rechtsextremismus – Musik und Medien

ISBN 978-3-8471-1327-0

Unsere aktuellen Programmanschauen finden Sie hier:

<https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/service/vorschauen-zum-download/>

Datum, Unterschrift

Absender, Anschrift (*bitte gut lesbar*)