



SCAN ME



Hochschule für Musik
und Theater Rostock

20. Rostocker Klaviernacht

Teil I | 18.00 Uhr | Livestream

Franz Liszt

"Isoldes Liebestod", S. 447
Klaviertranskription nach Wagners
"Tristan und Isolde"

Simon Haje

Béla Bartók

Sonate Sz. 80 (1926)
I. Allegro moderato
II. Sostenuto e pesante
III. Allegro molto

Julian Gast

Begrüßung Professor Bernd Zack

Felix Mendelssohn

Variations sérieuses op. 54

Oksana Goretska

Frédéric Chopin

Fantasie f-Moll op. 49

Hiuyuk Ching

Polonaise As-Dur op. 53

Yuxing Chen

Maurice Ravel

Pavane pour un infante défunte

Gihoon Yoon

Pause

Teil II | 19:30 Uhr

Maurice Ravel

Sonatine
Modéré
Menuet
Animé

Xiaofan Ji

Franz Schubert

Klavierstück Es-Dur D 946 Nr. 2

Dariya Yastrezhemsbkaya

Frédéric Chopin

Scherzo b-Moll op. 31

Robin Correa

Johannes Brahms

Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1

George Needham

Klavierstücke op. 118

Nr. 1 Intermezzo a-Moll

Nr. 2 Intermezzo A-Dur

Justus Gericks

Rhapsodie Es-Dur/es-Moll op. 119 Nr. 4

Roman Hinz

Sergej Rachmaninow

Prélude D-Dur op. 23 Nr. 4

Xuezhao Ma

Maurice Ravel

Une barque sur l'océan (aus Miroirs)

Jiaao Yu

Franz Liszt

Sonetto 104 del Petrarca, S. 161

Antong Zou

Pause

Teil III | 21:15 Uhr | nicht hochschulöffentlich!

Louis Couperin

Prélude non mesuré d-Moll

Philipp Thönes

Philipp Thönes

Suite D-Dur (2021)

Philipp Thönes

Claude Debussy

Brouillard (aus Préludes)

Elias Projahn

Ludwig van Beethoven

8 Variationen über ein Thema des Grafen
Waldstein für Klavier zu vier Händen C-Dur

Amy und Rainie Shi

Franz Schubert/Franz Liszt

"Auf dem Wasser zu singen" D. 774, S. 558

Tom Zisowsky

Franz Schubert

Impromptu f-Moll D 935

Daniel Prinz

Alexander Skrjabin

Sonate Nr. 7 op. 64 "Weiße Messe"

Sangwon Kim

Roman Maciejewski

Negro Spirituals for two pianos

Listen to the lambs

Sometimes I feel like a motherless child

Arkadiusz und Sebastian Godzinski

Igor Stravinsky/Victor Babin

Drei Sätze aus Petruschka

2. Bei Petruschka

3. Jahrmarkt in der Fastnachtswoche

Aya und Risa Sakamoto