

Solistenkonzert
mit der
NORDDEUTSCHE
PHILHARMONIE
ROSTOCK /

Freitag, 04. März 2022
19.30 Uhr | Katharinenaal

Manuel María Ponce Concerto del Sur für Gitarre und Orchester

(1882-1948)

I. Allegretto

II. Andante

III. Allegro moderato e festivo

Liora Sijacki, Gitarre

Carl Maria von Weber Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75

(1786-1826)

I. Allegro ma non troppo

II. Adagio

III. Rondo Allegro

Adrian von Oppeln, Fagott

PAUSE

Ludwig van

Beethoven

(1770-1827)

Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

I. Allegro moderato

II. Andante con moto

III. Rondo vivace

Sangwon Kim, Klavier

Norddeutsche Philharmonie Rostock

Dirigent: **Prof. Christian Hammer**

Liora Sijacki (Gitarre)

Liora Sijacki wurde 1995 in Belgrad, Serbien geboren. Sie begann als Siebenjährige mit dem Gitarrenspiel am Musikgymnasium „Vatroslav Lisinski“ in Belgrad und seit Oktober 2014 studiert sie an der Hochschule für Musik und Theater Rostock in der Klasse von Prof. Dr. Thomas Offermann. Sie nahm erfolgreich an zahlreichen Wettbewerben teil und erhielt viele Preise für ihre hervorragenden Leistungen, wie z.B. den 1. Preis beim 19. Europäischen Wettbewerb für junge Gitarristen „Anna Amalia“ in Weimar (2009), beim „Guitar Art Festival“ in Belgrad, Serbien (2008, 2009, 2013), „J. Caroso Wettbewerb für junge Interpreten“ in Rust, Österreich (2012), und den 1. Platz mit 100 Punkten und den Sonderpreis beim internationalen Wettbewerb „Sant' Alfonso Maria de Liguori“ in Pagani, Italien (2017). Liora hat bis jetzt an mehr als 50 Masterklassen mit den berühmtesten zeitgenössischen Gitarristen, darunter Pepe Romero, Alvaro Pierri, Judicael Perroy, Hubert Käppel, Pavel Steidl und Zoran Dukic etc. teilgenommen. Regelmäßig tritt sie im Rahmen der Konzertreihe „Meister von Morgen“ im Kunstmuseum in Bonn auf.

Adrian von Oppeln (Fagott)

Adrian von Oppeln-Bronikowski ist auf Rügen aufgewachsen und begann im Alter von 11 Jahren mit dem Fagottspiel. Er war Jungstudent an der hmt Rostock bei Mathias Baier und Stephan von Hoff. Sein Bachelorstudium absolvierte er bei Frank Forst an der Hochschule für Musik Weimar. In der Spielzeit 2017/18 war er Akademist der Norddeutschen Philharmonie Rostock. Sein Masterstudium begann er 2019 an der hmt Rostock bei Prof. David Petersen. Adrian hat umfangreiche Erfahrung durch Mitwirkung an zahlreichen professionellen Orchestern. Als Solist stand er mit der Norddeutschen Philharmonie bereits anlässlich des Abschlusskonzertes des Sommercampus der hmt Rostock sowie im Rahmen der Orchesterakademie auf der Bühne.

Sangwon Kim (Klavier)

Sangwon Kim war Jungstudent an der Seoul Arts High School und setzte seine Klavierausbildung an der Elite-Hochschule „Korea National University of Arts“ bei Prof. Minsoo Sohn und Prof. Daejin Kim fort. Seit 2019 studiert er an der Hochschule für Musik und Theater Rostock bei Prof. Bernd Zack. Sangwon Kim trat bereits als Elfjähriger in der Kumho Art Hall (Seoul) in einem von Wunderkindern gestalteten Konzert auf, wurde als herausragender Student von der Korea National University of Arts öffentlich vorgestellt und errang nationale und internationale Preise wie bei der „George und Peggy Schmidbauer International Competition“ und der „Korea Chamber Music Competition“ (Grand Prize). Er wird von Yamaha als „Rising Artist“ gefördert und konzertiert als Solist mit Orchester.

VORSCHAU

Wir sind entsetzt über den Krieg und wollen helfen!

Benefizkonzerte für die Ukraine

Samstag, 12.03.2022 | 17:00 & 19:30 Uhr | Katharinensaal

Studierende und Lehrende der hmt Rostock spielen für die gezielte und konkrete Unterstützung der Kämpfenden und Leidenden in den ukrainischen Kriegsgebieten.

Die Konzerte werden in der Reihe „hmt on air!“ live auf www.hmt-rostock.de gestreamt.

Eintrittskarten sind für 25,00 € an den Vorverkaufsstellen und im Onlineshop sowie an der Abendkasse erhältlich. Spenden werden dankend entgegengenommen.



Erfahren Sie mehr über unsere Hochschule und abonnieren Sie unseren hmt-Newsletter unter www.hmt-rostock.de!



Lieblingsblume

florale akzente

Grubenstr. 49 - 18055 Rostock

Telefon 0381 21085797

www.lieblingsblume-rostock.de



Impressum

Hochschule für Musik und Theater Rostock | Beim St.-Katharinenstift 8 | 18055 Rostock | Rektor: Prof. Dr. Reinhard Schäfertöns | Redaktion: Clara Templin