

AWARENESS INFOS

wir vom urknall-team tolerieren hier keinen ableismus, sexismus, rassismus sowie andere formen diskriminierenden verhaltens. weitere informationen zu unserer haltung, zu begriffen und ansprechmöglichkeiten findet ihr auf einem separaten zettel, diesen bekommt ihr unter anderem an unserem informationsstand im foyer. dort ist auch eine handynummer vermerkt, die bei grenzverletzungen oder akuten emotionalen notlagen durchgehend erreichbar sein wird. generell gilt: habt ihr probleme, sprecht uns gerne an! braucht ihr einen ruheraum? dafür ist der raum mit der bezeichnung 0106 vorgesehen

SPONSOREN UND UNTERSTÜTZER

KuBi-MV Fonds



Hochschule für Musik und Theater Rostock



ABENDPROGRAMM

FREITAG

AB 21:00 **FOYER** offene bühne
das foyer ist freitag abend ab 21 uhr offen für beiträge von jedem. bringt gerne lieder, monologe, kleine szenen oder wasauchimmer mit. wir freuen uns über jeden beitrag.

SAMSTAG

AB 20:00 **FOYER STUDIO MENSA BIS 2 UHR** la boume party party party
wilder abend mit bands, djs, und karaoke. darunter:
sugar factory jam
erik mailanen
moritz gieseler
flierinchen

SAMSTAG UND SONNTAG 01 spieleinstallation
francis alys' kinderspiele, eine sammlung von kinderspielen aus der ganzen welt, zeigt mehrere videos von kindern, die zeigen, wie sie ihre zeit vertreiben. oft nutzen sie gewöhnliche gegenstände wie plastikflaschen, münzen oder kronkarken als einstiegsgeliegenheit in ungewöhnliche und fantastische welten. kommt vorbei und probiert sie aus!

SONNTAG 13:30 **S316** indigenous theatre in canada
in form einer offenen ausstellung gibt es hier materialstationen zum thema „indigenous theatre in canada“. es gibt ecken mit videos, hörspielen und comics zum reinschnuppern, nachforschen und reflektieren. ideal wären eigene smartphones und kopfhörer, es gibt aber auch leihgeräte.

SONNTAG 13:30 **ORGE LS AA L** soundlab
die digitale musikpraxis der hmt rostock präsentiert ein digitales musiklabor in dem sich die besucher austoben können. im orgelsaal finden sich zahlreiche möglichkeiten verschiedene geräusche und melodien zu erzeugen und gemeinsam zu einem soundteppich zu verweben- auch für nicht-musiker*innen.

INSTALLATIONEN

URKNALL 2024

THEATER FESTIVAL 15-17 NOVEMBER

STÜCKE
SPIELE
WORKSHOPS
OFFENE BÜHNE
INSTALLATIONEN

ERFAHRE MEHR

**-EINTRITT-
-FREI-**



HMT_ROSTOCK_LEHRAMT_THEATER

FREITAG

17:30 an-**knall**

KATHARINEN SAAL festival auftrittsperformance- es knallt präsentiert vom festivalteam

18:00 szenenrundgang

ÜBERALL monologe, installationen, szenenschnipsel. verteilt im ganzen gebäude

20:00 wut 'di:

STUDIO warum findet wut so schwer platz in meinem körper und warum werde ich für sie bestraft? ein laborversuch über weibliche wut in unserer gesellschaft.

20:00 brecht mir die beine

KATHARINEN SAAL weil der weg noch so weit ist szenischer liederabend mit gesang, gedichten und texten von brecht, eisler und dessau, wer hat das eigentlich alles geschrieben und wer wurde ausgelassen? wer ist hier der arbeiter? wie gehen wir mit den schwierigen texten um? wie weit ist der weg noch? kooperation von theater- und musikstudierenden

21:00 offene bühne

FOVER OPEN END startet mit einer szenischen lesung-danach offen für alle! bringt gedichte, monologe, lieder und musikstücke mit - darf auch alles ein arbeitsstand sein- wir freuen uns!

SAMSTAG

09:00 begrüßung

FOVER

09:30 bitte in der rolle bleiben

FOVER männlich, weiblich, queer oder asexuell? schüler:innen der 12. klasse der werkstattschule dekonstruieren und durchbrechen geschlechterrollen- teils zärtlich berührend, teils brutal

09:30 störtebeker bin ich!

KATHARINEN SAAL "die verzauberten" erzählen die geschichte einer theatergruppe und ihrem versuch, klaus störtebeker auf die bühne zu bringen. in der ersten probe stellen sich viele fragen- wer übernimmt die hauptrolle? brauchen wir noch helden?

10:30 WORKSHOPS

theater der dinge eltern haften für ihre kinder maskentheater butoh

sie umgeben uns überall im alltag- aber wann fängt ein objekt an zu leben? wie atmet es, wie bringe ich es in bewegung?

theaterperformance mit anschließendem workshop für jugendliche zum thema "altern"

die maske und ich- wie bewege ich mich mit ihr? was macht maskenspiel aus? findet es heraus!

butoh ist der versuch, den tanz von seinen strukturen frei zu legen und so zu neuen bewegungsmustern zu gelangen. wir befassen uns mit den grundlagen dieser performance-art. jeder körpertyp ist herzlich willkommen

12:00 in_finity

KATHARINEN SAAL unendlichkeit- wohin geht sie und, vielleicht noch wichtiger- woher kommt sie? auf einer reise zwischen tassen und gedanken, mit einer tüte to go, fangen wir am anfang an.

12:00 klick

STUDIO eine tanztheater-collage, die sich von winzigen wesen und zahlreichen ideen nährt - klick - auf jeden menschen kommen 2,5 millionen ameisen - klick - woraus besteht eigentlich kaugummi?

13:00 MITTAGESSEN

14:00 wunderland

STUDIO inspiriert von alice im wunderland machen sich 7 frauen auf den eigenen weg in das wunderland.

14:00 meine, deine, unser

FOVER wo beginnt meine, deine, unsere realität und wie real ist diese abgrenzung? blick frei auf innere welten, in denen der beweis der verbundenheit von allem längst erbracht ist. das tanztheater tivi des circus fantasia nimmt euch mit!

15:00 GEMISCHTER BLOCK

nachgespräche

kommt mit den gruppen und miteinander ins gespräch- was habe ich gefühlt? wie war der entstehungsprozess? was verbindet uns?

spieleinstallation

eine kleine sammlung von kinderspielen aus der ganzen welt lädt zum ausprobieren und selber spielen ein!

tanz und choreographie

für nicht-tänzer*innen was ist tanz und choreografie? wie beweglich muss ich sein? welche neuen möglichkeiten können neue formen von tanz für verschiedene körperlichkeiten schaffen? wie schnell lässt sich bedeutung durch bewegung erzeugen?

AB 16:00 vom gullideckel abwärts

STUDIO DANACH ÜBERTEL STÜNDLICH tauche mit uns ein in die katakamben von rostock und entdecke in unserem walk-through-theater die geräusche, farben, bilder und stimmen, die sich unter dem doberaner platz befinden. start der 15 minütigen gruppenführungen ist immer viertelstündlich.

16:30 KAFFEE UND KUCHEN

MENSA durchatmen, kaffee schlürfen, bisschen quatschen.

17:00 ich bin rot

KATHARINEN SAAL thematisiert offen und ohne scham menstruation, körperwahrnehmung und frau* sein, um mut zu machen und tabus zu brechen. richtet sich an alle, die veränderung wollen und keine lust mehr haben, sich für ihren körper zu schämen.

17:00 alles bleibt gleich

KAPITEL SAAL ich bekomme mein abitur in einer vollen, überhitzten turnhalle, ein lächeln für den fotografen, eine stunde später prickelt der sekt auf meiner zunge, ich klettere auf den 10 meter turm und fühle mich bereit für den absprung. lass uns zusammen sinnlos sein.

AB 18:00 ABENDESSEN

19:30 100 jahre hotel neptun

STUDIO 100 jahren neptun hotel - wir laden sie herzlich ein zu den feierlichkeiten im wahrzeichen am ostseestrand. doch hinter der glanzvollen fassade verbirgt sich ein netz aus geheimnissen. tauchen sie ein in "doppelte fassade" - ein dokumentartheaterstück über luxus, loyalität und verstrickungen, die hinter den kulissen liegen.

AB 20:00 LA BOUM

abendprogramm und party mit bands, djs und vielem mehr! weitere informationen im abendprogramm auf der rückseite

SONNTAG

11:00 begrüßung und erwärmung

FOVER

11:30 nur die freiheit

KATHARINEN SAAL neid, aggression, wut. diese themen fanden sich in der auseinandersetzung mit familiären unterschieden unseres aufwachsens und der sozialen situationen. zu privat für die schulbühne? wie gut, dass man schiller beileihen kann und all das im szenischen material der räuber wiederfindet- auf den rest wird gerne verzichtet. präsentiert von der 11. klasse des goethe gymnasiums schwerin.

11:30 grenzenblümchen

STUDIO was haben eine discokugel, ein gänseblümchen und ein klavier gemeinsam? wohl alles andere als überforderung. oder?

12:30 MITTAGESSEN

13:30 die kämpferkarpfen

STUDIO „vielleicht kommt ja nochmal eine stunde und ich glänze...“ ein biografisch-dokumentarisches stück über großmütter, mütter und töchter

13:30 installationen, spiele & nachgespräche

AB 14:30 KAFFEE UND KUCHEN

MENSA durchatmen, kaffee schlürfen, bisschen quatschen

15:30 lauter sommer

KATHARINEN SAAL feuerameisen. schwammspringer. stechmücken. der frühlings neigt sich dem ende zu. und sie kommen. in den usa wird ein insektizid namens ddt eingeführt. rachel carson, biologin und autorin, beginnt einen kampf gegen die chemieindustrie.

15:30 sherlock holmes und das geheimnis des koffers

STUDIO der jugendclub bad doberan präsentiert ein selbstgeschriebenes theaterstück über den diebstahl eines mysteriösen wünschertellers. glücklicherweise nimmt sherlock holmes die spur der diebe auf. dieses familienfreundliche stück richtet sich besonders an kinder und jugendliche.

16:30 WORKSHOPS & NACHGESPRÄCHE

game theatre

beim game-theatre wird das publikum an der performance beteiligt, indem es z. b. entscheidungen trifft, aufgaben löst oder zu spielfiguren in einer ausgedachten welt wird. in dem workshop probieren wir übungen und performative ansätze des game-theatres aus und schauen auf hintergrund und anwendung der theaterform.

qube- queer empowerment

gemeinsam wollen wir in diesem workshop strategien für eine inklusivere kultur erarbeiten, rollenbilder hinterfragen und einen selbstbestimmteren und gleich-berechtigteren alltag für queere jugendliche ermöglichen.

18:00 10 meter- kein zurück

KATHARINEN SAAL wann überschreiten wir die kipppunkte, die das weltklima für immer verändern? in welchen situationen kippt unsere stimmung? und was passiert, wenn man 24h in einem zeit verbringt? vielleicht finden sich irgendwo zwischen objekttheater, gesang und performance antworten.

18:00 duolingoprinz

STUDIO der kleiner prinz hat sich in die duolingoeule verliebt- aber statt romantik gibt's nur endlose sprachübungen und besessenheit. auf der flucht vor der tyrannischen eule besucht er skurrile planeten voller emotionen und fremdheit bis seine reise schlagartig beendet wird...

AB-KNALL