



# Forever Brass & Organ



Brass Ensemble der hmt Rostock

Mo., 19. Mai 2025  
19.00 Uhr | Nikolaikirche Rostock

## PROGRAMM

---

**Percy E. Flecher**  
(1879-1932)

Festival Toccata für Blechbläser und Orgel

**Giovanni Gabrieli**  
(1557-1612)

Canzon Duodecimi à 10 for Brass Ensemble  
Arr. von Manu Mallaerts

**Pavel J. Vejvanovsky**  
(1640-1693)

Serenada für 2 Blechbläserchöre  
Einrichtung von Horst Wetzlar

**Domenico Scarlatti**  
(1685-1757)

Sonate in d-Moll für Klavier  
Arr. von D. Yastrezhembskaya

**Johann S. Bach**  
(1685-1750)

„Wachet auf ruft uns die Stimme“  
Choralvorspiel BWV 645  
aus Schübler Choräle  
Arr. für Blechbläserensemble von Enrique Crespo

**Johann S. Bach**  
(1685-1750)

„O Haupt voll Blut und Wunden“  
Choral, Arr. von Enrique Crespo

Fuge in c-Moll für Orgel BWV 575

|                                      |                                                                                                            |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Richard Wagner</b><br>(1813-1883) | Parsifal Vorspiel und Anfang 1. Akt<br>für Orgel und Blechbläser<br>Bearbeitung: Hans-Jürgen Von der Wöste |
| <b>Anton Bruckner</b><br>(1824-1896) | Christus Factus Est Gradual Nr. 7<br>Arr. für Brass Ensemble von Geoffrey Bergler                          |
| <b>Eugene Gigout</b><br>(1844-1925)  | Toccata h-Moll für Orgel                                                                                   |
| <b>Edward Elgar</b><br>(1857-1934)   | Nimrod aus Enigma Variationen<br>für Brass Ensemble                                                        |
| <b>Johann S. Bach</b><br>(1685-1750) | „Es ist Genug“<br>Choral für Brass Ensemble und Orgel                                                      |

Studierende der Klassen Bertold Stecher, Jamie Williams,  
Ignacio Garcia und Andreas Luhn

Orgel: Dariya Nadyarnykh Jastrzhembskaja  
Leitung: Andreas Luhn

## VORSCHAU

Mi., 21.05.2025, 19.30 Uhr, Barocksaal Rostock

### **hmt: Fokus Kammermusik**

Abschlusskonzert des Meisterkurses mit dem Kammermusiker und Hochschulprofessor Clive Brown. Die Ensembles aus Studierenden der hmt Rostock spielen Werke der Klassik und Romantik. | Moderation: N.N. | Künstlerische Leitung: Prof. Simone von Rahden | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. Abendkassenzuschlag

Mi., 21.05.2025, 19.30 Uhr, Barocksaal Rostock

### **Night of Percussion**

Percussion Community Rostock, Studierende der Schlagzeugklassen von Prof. Jan-Frederick Behrend, Prof. Torsten Schönfeld, Martin Barth und Francisco Manuel Anguas Rodriguez | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. Abendkassenzuschlag, Kulturticket



Erfahren Sie mehr über unsere Hochschule und abonnieren Sie unseren hmt-Newsletter unter [www.hmt-rostock.de](http://www.hmt-rostock.de)



*Lieblingsblume*

florale akzente

Grubenstr. 49 - 18055 Rostock

Telefon 0381 21085797

[www.lieblingsblume-rostock.de](http://www.lieblingsblume-rostock.de)

