



24. Rostocker Klaviernacht



Samstag, 24. Mai 2025
19.00 Uhr | Katharinenaal

TEIL I

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

**Essercizio per Gravicembalo K. 20 in E-Dur
und K. 380 in E-Dur**

Sakura Ohara

Johann S. Bach
(1685-1750)

Aus: Partita B-Dur
Präludium
Allemande
Courante

Gloria Kloth

Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)

Rondo a-Moll KV511

Lezi Zhang

Joseph Haydn
(1732-1809)

Sonate C-Dur Hob XVI: 50
I. Allegro

Varvara Kostenko

Sonate F-Dur Hob XVI: 23
II. Adagio
III. Finale: Presto

Marlene Neuwirth

Joseph Haydn

Sonate Es-Dur Hob XVI: 52

I. Allegro

Saebeom Lee

Frédéric Chopin

(1810-1849)

Etüde As-Dur op. 10/10

Claude Debussy

(1862-1918)

Pagodes (aus Estampes)

Sumire Sakahara

Robert Schumann

(1810-1856)

Sonate g-Moll op. 22

I. So rasch wie möglich

Elias Projahn

Frédéric Chopin

Etüde Ges-Dur op. 10/5

Igor Stravinsky

(1882-1971)

Etüde op. 7/4

Takuma Onodera

Nikolai Kapustin

(1937-2020)

Sonatine op. 100

Allegro ma non troppo

Yaroslava Osadcha

PROGRAMM

PAUSE

TEIL II

Frédéric Chopin

**Andante spianato et grande polonaise
brillante Es-Dur op. 22**

Yunning Zhou

Johannes Brahms
(1833-1897)

**Klavierstücke op. 118 Nr. 1 a-Moll und
Nr. 6 es-Moll**

Min Seo Kim

Rhapsodie g-Moll op. 79/2

Felix Linke

Sergej Rachmaninoff
(1873-1943)

Préludes op. 23/4 D-Dur und op. 32/9 A-Dur

Aaron Greese

**Préludes op. 23 Nr. 3 d-Moll und op. 32
Nr. 5 G-Dur**

Alina Kober

Sergej Rachmaninoff **Préludes op. 3 Nr. 2 cis-Moll und
op. 32 Nr. 12 gis-Moll**

Varvara Demchenko

Alexander Skrjabin **Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19**
(1872-1915) *I. Andante*
 II. Presto

Taeyoung Jung

Witold Lutosławski **Variationen über ein Thema von Paganini**
(1913-1994) **für zwei Klaviere (1941)**

Duo Crewir (Nao Kanemura &
Yoshiaki Sato)

PAUSE

TEIL III

Alexander Skrjabin **Aus: Préludes op. 11**
 Nr. 1, 6, 10, 12, 14, 21, 24

Lisa Schmäling

Sonate Nr. 5 op. 53

Toby Olias Brechler

Maurice Ravel
(1875-1937)

Sonatine M. 40
I. Modéré
II. Mouvement de Menuet
III. Animé

Ronja Busch

Une barque sur l'océan aus Miroirs, M. 43

Oksana Goretska

Sergej Prokofieff
(1891-1953)

**Aus: Romeo und Julia: Szene, Mercutio,
Capulets & Montagues**

Mirei Irioka

Sonate Nr. 6 op. 82
I. Allegro moderato

Philipp Thönes

Arno Babajanian
(1921-1983)

Poem

Sophia Lewerenz

Mi. & Do., 04. & 05.06.2025, 19.30 Uhr | Katharinensaal

Sinfoniekonzert

Emilie Mayer: Marcia funebre für Blasinstrumente (Rückübertragung der Klavierbearbeitung); Felix Mendelssohn: Notturmo in C für Blasinstrumente op. 24; Maurice Ravel: Shéhérazade (3 Orchesterlieder); Emilie Mayer: 7. Symphonie | Solistin: Anna-Maria Kawatzopoulos, Mezzosopran | Hochschulsinfonieorchester | Musikalische Leitung: Prof. Florian Erdl | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. Abendkassenzuschlag, Kulturticket

Sa., 14.06.2025, 17.00 Uhr | Kammermusiksaal

Kammermusikfest „Rencontres françaises“ – Hommage à Ravel I

Studierende und Dozierende der hmt Rostock präsentieren in drei Konzerten gemeinsam Werke von Ravel, Saint-Saëns, Debussy und anderen. | Eintritt frei!

Sa., 14.06.2025, 19.30 Uhr | Katharinensaal

28. Außergewöhnliches Schulmusikkonzert

Die Studierenden des Lehramts Musik geben ein Konzert, das von Klassik bis Pop reicht und voller Ideen sowie Überraschungen steckt. | Eintritt: 15,00 € (erm. 10,00 €) zzgl. Abendkassenzuschlag, Kulturticket

So., 15.06.2025, 11.00 Uhr | Kammermusiksaal

Kammermusikfest „Rencontres françaises“ – Familienkonzert

„Der Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns mit Studierenden und Dozierenden der hmt Rostock. | Eintritt frei!

So., 15.06.2025, 20.00 Uhr | Kammermusiksaal

Kammermusikfest „Rencontres françaises“ – Hommage à Ravel II

siehe 14.06. | Eintritt frei!



Erfahren Sie mehr über unsere Hochschule und abonnieren Sie unseren hmt-Newsletter unter www.hmt-rostock.de



Lieblingsblume

florale akzente

Grubenstr. 49 - 18055 Rostock
Telefon 0381 21085797
www.lieblingsblume-rostock.de

