

Praktikum Kommunikation/ÖA beim PODIUM Esslingen Festival 2024

Zeitraum: mind. 4 Wochen bis max. 3 Monate im Frühjahr 2024

Standort: Esslingen am Neckar

Berufsfeld: Kunst und Kultur

kein Abschluss vorausgesetzt

Vergütung: Nach Absprache

Bewerbungsfrist: 19. Februar 2024

Aufgaben und Tätigkeiten:

- Unterstützung in allen Bereichen der Öffentlichkeitsarbeit im Zusammenhang eines Festivals (**Festivalzeitraum: 25.04.-05.05.24**)
- Mitarbeit im Bereich Social Media und der Dokumentation der Konzerte (Foto, Film, Texte)
- Mitarbeit beim Einlass, bei Empfängen und im Kontakt mit dem Publikum
- Unterstützung bei der Zusammenarbeit mit der Presse

Gesuchtes Profil:

- Du bringst mit: Freude am Arbeiten im Team, Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein
- Du bist begeistert von Musik und hast ein sensibles Gespür für künstlerische Prozesse
- Du bringst Erfahrung im Bereich Öffentlichkeitsarbeit mit

Über uns:

PODIUM Esslingen ist eine junge, innovative Kultureinrichtung, die 2009 als kleines, alternatives Kammermusikfestival junger Menschen gegründet wurde und sich inzwischen zu einer vielfach ausgezeichneten Plattform für Innovation im Bereich klassischer und zeitgenössischer Musik entwickelt hat. Dabei versteht sich PODIUM als Pionier der Klassik-Szene und als Talentschmiede für die junge Generation, der eine zukunftsweisende Inszenierung und Vermittlung von Kunstmusik ein zentrales Anliegen ist. Flaggschiff vom PODIUM Esslingen ist das alljährlich stattfindende PODIUM Festival Esslingen, das eigene Produktionen, Programme und Experimente zeigt und dabei erlebnisnahe und immersive Formate in den Mittelpunkt stellt. Weitere Schwerpunkte von PODIUM Esslingen sind: vielfältige Aktivitäten im Education-Bereich, eine umfangreiche Gastspieltätigkeit, der digitale Raum als wichtiges Aktionsfeld und herausragende Sonderprojekte u.a. gefördert von der Kulturstiftung des Bundes. Das Team hinter PODIUM Esslingen versteht sich als moderne Organisation mit flachen Hierarchien. Rechtsträger von PODIUM ist die gemeinnützige PODIUM Musikstiftung Esslingen.

Bewerbung:

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung, gerne ohne förmliches Anschreiben, dafür mit einer kurzen **Antwort auf die Fragen, warum Dich gerade PODIUM reizt und welche Erfahrungen Du im Bereich Öffentlichkeitsarbeit mitbringst.** Gemeinsam mit deinem **Lebenslauf/Zeugnissen per Mail bis 19. Februar 2024 an:**

bewerbung@podium-esslingen.de

Falls du vorab Fragen hast, melde dich gerne bei Selma Brauns (Geschäftsführerin):

selma.brauns@podium-esslingen.de

Praktikum Konzert und Festivalorganisation beim PODIUM Esslingen Festival 2024

Zeitraum: mind. 25. April bis 05. Mai 2024 bis max. 3 Monate (Mitte Februar bis Mitte Mai)

Standort: Esslingen am Neckar

Berufsfeld: Kunst und Kultur

kein Abschluss vorausgesetzt

Vergütung: Nach Absprache

Bewerbungsfrist: 19. Februar 2024

Aufgaben und Tätigkeiten:

- Unterstützung in Veranstaltungsplanung und -vorbereitung
- Unterstützung der allgemeinen Festivalorganisation und –logistik, Organisationsleitung ausgewählter Veranstaltungen
- Betreuung der jungen, internationalen Künstler*innen
- Vorbereitung und Einrichtung von Spielstätten
- Mitarbeit beim Einlass

Gesuchtes Profil:

- Du bringst mit: Freude am Arbeiten im Team, Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein
- Du bist begeistert von Musik und hast ein sensibles Gespür für künstlerische Prozesse
- Du bringst Erfahrung im Bereich Organisation oder Projektleitung mit

Über uns:

PODIUM Esslingen ist eine junge, innovative Kultureinrichtung, die 2009 als kleines, alternatives Kammermusikfestival junger Menschen gegründet wurde und sich inzwischen zu einer vielfach ausgezeichneten Plattform für Innovation im Bereich klassischer und zeitgenössischer Musik entwickelt hat. Dabei versteht sich PODIUM als Pionier der Klassik-Szene und als Talentschmiede für die junge Generation, der eine zukunftsweisende Inszenierung und Vermittlung von Kunstmusik ein zentrales Anliegen ist. Flaggschiff vom PODIUM Esslingen ist das alljährlich stattfindende PODIUM Festival Esslingen, das eigene Produktionen, Programme und Experimente zeigt und dabei erlebnisnahe und immersive Formate in den Mittelpunkt stellt. Weitere Schwerpunkte von PODIUM Esslingen sind: vielfältige Aktivitäten im Education-Bereich, eine umfangreiche Gastspieltätigkeit, der digitale Raum als wichtiges Aktionsfeld und herausragende Sonderprojekte u.a. gefördert von der Kulturstiftung des Bundes. Das Team hinter PODIUM Esslingen versteht sich als moderne Organisation mit flachen Hierarchien. Rechtsträger von PODIUM ist die gemeinnützige PODIUM Musikstiftung Esslingen.

Bewerbung:

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung, gerne ohne förmliches Anschreiben, dafür mit einer kurzen **Antwort auf die Fragen, warum Dich gerade PODIUM reizt und welche Erfahrungen Du im Bereich Organisation** oder Projektleitung mitbringst. Gemeinsam mit deinem **Lebenslauf/Zeugnissen per Mail bis 19. Februar 2024 an:**

bewerbung@podium-esslingen.de

Falls du vorab Fragen hast, melde dich gerne bei Selma Brauns (Geschäftsführerin):

selma.brauns@podium-esslingen.de

Praktikum Technik beim PODIUM Esslingen Festival 2024

Zeitraum: mind. 25. April bis 05. Mai 2024 bis max. 2 Monate (März + April 2024)

Standort: Esslingen am Neckar

Berufsfeld: Kunst und Kultur

kein Abschluss vorausgesetzt

Vergütung: Nach Absprache

Bewerbungsfrist: 29. Februar 2024

Aufgaben und Tätigkeiten:

- Unterstützung in allen Bereichen der technischen Umsetzung
- Einblick in sämtliche technischen Bereiche: Tontechnik, Lichttechnik und allgemeine Veranstaltungstechnik
- Mitarbeit bei der Planung und Durchführung der vielfältigen Konzertveranstaltungen
- Vorbereitung und Einrichtung von Spielstätten

Gesuchtes Profil:

- Du bringst mit: Freude am Arbeiten im Team, Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein
- Du bist begeistert von Musik und hast ein sensibles Gespür für künstlerische Prozesse
- Du bringst Erfahrung im Bereich Veranstaltungstechnik mit

Über uns:

PODIUM Esslingen ist eine junge, innovative Kultureinrichtung, die 2009 als kleines, alternatives Kammermusikfestival junger Menschen gegründet wurde und sich inzwischen zu einer vielfach ausgezeichneten Plattform für Innovation im Bereich klassischer und zeitgenössischer Musik entwickelt hat. Dabei versteht sich PODIUM als Pionier der Klassik-Szene und als Talentschmiede für die junge Generation, der eine zukunftsweisende Inszenierung und Vermittlung von Kunstmusik ein zentrales Anliegen ist. Flaggschiff vom PODIUM Esslingen ist das alljährlich stattfindende PODIUM Festival Esslingen, das eigene Produktionen, Programme und Experimente zeigt und dabei erlebnisnahe und immersive Formate in den Mittelpunkt stellt. Weitere Schwerpunkte von PODIUM Esslingen sind: vielfältige Aktivitäten im Education-Bereich, eine umfangreiche Gastspieltätigkeit, der digitale Raum als wichtiges Aktionsfeld und herausragende Sonderprojekte u.a. gefördert von der Kulturstiftung des Bundes. Das Team hinter PODIUM Esslingen versteht sich als moderne Organisation mit flachen Hierarchien. Rechtsträger von PODIUM ist die gemeinnützige PODIUM Musikstiftung Esslingen.

Bewerbung:

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung, gerne ohne förmliches Anschreiben, dafür mit einer kurzen **Antwort auf die Fragen, warum Dich gerade PODIUM reizt und welche Erfahrungen Du im Bereich Veranstaltungstechnik mitbringst.** Gemeinsam mit Deinem **Lebenslauf/Zeugnissen per Mail bis 29. Februar 2024** an:

bewerbung@podium-esslingen.de

Falls du vorab Fragen hast, melde dich gerne bei Selma Brauns (Geschäftsführerin):

selma.brauns@podium-esslingen.de