

## PREISE UND ERFOLGE 2023

### Simon Haje, Klavier (YARO-Frühstudent)

Dozent: Prof. Bernd Zack

Wettbewerb: Concours International Piano Neuchâtel Val de Travers 2023, Schweiz,  
24.-26.02.2023

Auszeichnung: 1. Preis: Preisgeld in Höhe von 4.000 CHF und Einladung zum  
Klavierfestival in Neuchâtel. Zudem Konzertpreis mit Auftritt beim  
Festival de la Chapelle in Couvet sowie Preis der European Union of Music  
Competitions for Youth (EMCY-Preis)

### Tigran Mirzoian, Schlagzeug

Dozenten: Prof. Henrik Magnus Schmidt, Prof. Jan-Frederick Behrend,  
Prof. Thorsten Schönfeld

Wettbewerb: Yamaha Stipendienwettbewerb 2023, 24.02.2023

Auszeichnung: Stipendium

### Simon Haje, Klavier (YARO-Frühstudent)

Dozent: Prof. Bernd Zack

Wettbewerb: Aarhus International Piano Competition in der Altersgruppe Jahrgang  
2001 - 2007 Jahre, 03.-11.03.2023.

Auszeichnung: 1. Preis, verbunden mit einem Preisgeld und Auftritten mit  
verschiedenen dänischen Sinfonieorchestern, sowie Preis der European  
Union of Music Competitions for Youth (EMCY-Preis) zur Förderung von  
jungen Musikern, verbunden mit einem Auftrittsengagement auf  
Mallorca.

### Augustina Ribbe, Harfe

Dozent: Prof. Andreas Wehrenfennig

Wettbewerb: World Grand Prix International Music Contest – Online Music contest,  
March 2023, [www.musicgrandprix.com](http://www.musicgrandprix.com)

Auszeichnung: 1. Preis

### Simon Haje, Klavier (YARO-Frühstudent)

Dozent: Prof. Bernd Zack

Wettbewerb: Internationaler Klavierwettbewerb für Junge PianistInnen Kronberg,  
31.03.-02.04.2023

Auszeichnung: 1. Preis mit Höchstpunktzahl

### Toby Olias Brechler (YARO-Frühstudent)

Dozent: Lilit Grigoryan

Wettbewerb: Internationaler Klavierwettbewerb für Junge PianistInnen Kronberg,

31.03.-02.04.2023  
Auszeichnung: 2. Preis und Sonderpreis der Internationalen Klavierakademie Murrhardt

Josefine Holzhausen (Bachelor Gesang)

Dozent: Prof. Fionnuala McCarthy  
Stiftung: Giovanni Omodeo Stiftung  
Auszeichnung: Einmaliges Stipendium in Höhe von 2.700 € im April 2023

Sofiya Kulay (Bachelor Gesang)

Dozent: Prof. Martina Rüping  
Stiftung: Giovanni Omodeo Stiftung  
Auszeichnung: Einmaliges Stipendium in Höhe von 2.700 € im April 2023

Simon Haje, Klavier (YARO-Frühstudent)

Dozent: Prof. Bernd Zack  
Wettbewerb: Orbetello Online Klavierwettbewerb März 2023  
Auszeichnung: 1. Preis mit Höchstpunktzahl in der Kategorie „Master Interpret 22 - 45 Jahre“. Der Preis beinhaltet auch einen Konzertauftritt im nächsten Jahr in Orbetello.

Ximan Xu, Klavier (BA)

Dozent: Prof. Matthias Kirschnereit  
Wettbewerb: Orbetello Online Klavierwettbewerb März 2023  
Auszeichnung: 1. Preis in der Alterskategorie E

Lisa Schmäling, Klavier (MA)

Dozent: Prof. Matthias Kirschnereit  
Wettbewerb: Orbetello Online Klavierwettbewerb März 2023  
Auszeichnung: 1. Preis in der Alterskategorie H

Lisa Schmäling, Klavier (MA)

Dozent: Prof. Matthias Kirschnereit  
Wettbewerb: Orbetello Online Klavierwettbewerb März 2023  
Auszeichnung: 1. Preis in der Alterskategorie H

Lisa Schmäling, Klavier (MA)

Dozent: Prof. Matthias Kirschnereit  
Wettbewerb: Internationalen Gloria Artis Piano Competition 2023  
Auszeichnung: 1. Preis, verbunden mit einer Einladung zum 2. Internationalen Gloria Artis Festival in Wien

Max Vogler, Oboe (BA)

Dozent: Prof. Gregor Witt  
Wettbewerb: Muri Competition 2023, 14.- 23.04.2023, Muri/Schweiz  
Auszeichnung: 2. Preis

Susanne Westenfelder, Promotionsstudentin Musiktheorie

Dozent: Prof. Dr. Dr. Benjamin Lang  
Stipendium: Vollstipendium für Promovierende des Evangelischen Studienwerks  
Villigst ab Juni 2023  
Erste Doktorandin im Fach Musiktheorie an der hmt Rostock.

Adrian Sckell, Klavier (13 Jahre, YARO Netzwerk)

Dozent: Prof. Bernd Zack  
Wettbewerb: Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 25.06.-02.06.2023, Zwickau  
Auszeichnung: 1. Preis (24 Punkte)

Leo Sckell, Klavier (13. Jahre, YARO Netzwerk)

Dozent: Prof. Bernd Zack  
Wettbewerb: Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 25.06.-02.06.2023, Zwickau  
Auszeichnung: 1. Preis (24 Punkte)

Johanna Weinberg, Violine (MA)

Dozent: Prof. Sylvio Krause  
Auszeichnung: Akademiestelle in der Norddeutschen Philharmonie Rostock,  
Probispiel, Beginn im September zur Spielzeit 2023/24

Kammerchor der hmt Rostock

Musikalische Leitung: Matthias Mensching  
Wettbewerb: 11. Deutscher Chorwettbewerb, 3.-11- Juni 2023, Hannover,  
Auszeichnung: 3. Preis (21,5 Punkte), Kategorie „Musikhochschulen/  
Landesjugendchöre“

Stipendien der ad infinitum foundation 2023/24

Pepe Röpnack (Diplom Schauspiel), Kiryl Yakauleu (BA Klarinette, Schindler), Annika Gräslund (Diplom Schauspiel), Sofya Salauyova (BA Violine, Krause), Desiree Jakobitsch (Diplom Schauspiel), Tara Luise Fischer (Diplom Schauspiel), Danylo Barabakh (BA Klarinette, Schindler), Johanna Krause (BA Gesang, McCarthy), Nikolai Leontev (BA Tuba, Luhn), QianminDeng (MA Cello, Clein), Sofiya Kulay (BA Gesang, Rüping), Oliver Hirte (BA Gesang, Häger), Augustina Ribbe (MA Harfe, Wehrenfennig), Yunning Zhou (BA Klavier, Imorde)  
Fördersumme gesamt: 75.000 €

Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2023

Die Nachwuchstalente der Young Academy Rostock errangen sieben erste Preise, zehn zweite Preise und zwölf dritte Preise. Besonders hervorzuheben sind  
- **Toby Olias Brechler** (Klavier) 1. Preis mit 25 Punkten,  
- **Avelina M. Neye** (Saxophon) gemeinsam mit **Joe Schroeder** (Akkordeon) 1. Preis mit 24 Punkten,  
- **Adrian Sckell** (Klavier), **Leo Sckell** (Klavier), **Sebastian Rauch** (Klavier) sowie **Sophia Rau** (Violine) mit ihrem Ensemblepartner jeweils 1. Preis mit 24 Punkten.

Pablo Pons Martinez, Oboe (MA)

Dozent: Prof. Gregor Witt  
Wettbewerb: 5. Concurso Nacional AFOES en A Coruña (Spanien), 06.-09.07.2023  
Auszeichnung: 2. Preis

Manuel Costa Mares, Oboe (Vorstudienjahr)

Dozent: Prof. Gregor Witt  
Wettbewerb: 5. Concurso Nacional AFOES en A Coruña (Spanien), 06.-09.07.2023  
Auszeichnung: 3. Preis

Philipp Thönes, Klavier (BA)

Dozent: Prof. Bernd Zack  
Wettbewerb: Internationalen Klavierwettbewerb Ettore Pozzoli in Seregno bei Mailand, 26.09.-03.10.2023  
Auszeichnung: Ehrendiplom

Susanna de Secondi & Elias Opferkuch (Deutschland)

Dozenten: Profes. Hans-Peter und Volker Stenzl  
Wettbewerb: 4. Internationalen Suzana Szörenyi Wettbewerb, Bukarest, 17.-22.10.2023  
Auszeichnung: 3. Preis

Mayuko & Yui Hasuno (Japan)

Dozenten: Profes. Hans-Peter und Volker Stenzl  
Wettbewerb: 4. Internationalen Suzana Szörenyi Wettbewerb, Bukarest, 17.-22.10.2023  
Auszeichnung: 3. Preis und Publikumspreis

Alberta von Poelnitz, Schauspiel

Auszeichnung: Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes  
Auswahl Aug./Sept. 2023

Ben Gebel, Schauspiel

Auszeichnung: Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes  
Auswahl Aug./Sept. 2023

Leila Schütz, Opernstudio

Dozentin: Martina Rüping  
Wettbewerb: Internationaler Cavalli Monteverdi Wettbewerb Cremona 28.10.-01.12.2023  
Auszeichnung: Geldpreis „Inner wheel club Crema“ sowie die „Lira d´Orfeo“. Damit verbunden sind eine Einladung zu einem Vorsingen an die berühmte Mailänder Scala und ein Solo-Rezital bei den Barockfestspielen Orfeo Week 2024 in Lodi in Italien.

Sebastian Rauch, Klavier, Netzwerk YARO

Dozent: Prof. Matthias Kirschnereit  
Wettbewerb: 13. Bach-Wettbewerb für junge Klaviertalente in Köthen (Anhalt), 18.-22.10.2023  
Auszeichnung: 3. Preis

Klavierduo Ada Aria & Ead Anner Rückschloß

Dozenten Profes. Volker und Hans-Peter Stenzl  
Wettbewerb: Internationaler Klavierwettbewerb „Roma“ 2023 in Rom,  
Kategorie „vierhändig“, 06.-08.11 2023  
Auszeichnung: 2. Preis